

INCLASS



NUANCIER FINITIONS

Tissus / Cuirs / Matériaux

Chez INCLASS, nous considérons la couleur comme un moyen d'exprimer des idées et des émotions, elle influence nos sentiments, nos perceptions et notre bien-être.

LA COULEUR DÉFINIT
NOTRE MONDE ET NOUS
CONNECTE AVEC NOTRE
ENVIRONNEMENT.

Ce nuancier se veut être un outil pour inspirer, communiquer et reproduire les couleurs, aidant ainsi l'utilisateur final à rendre concrètes ses idées chromatiques à partir de nos suggestions.

COULEURS ET FINITIONS
ESSENTIELLES
À L'HEURE DE
TRANSMETTRE UN
MESSAGE ET CRÉER
UNE AMBIANCE.

Le nuancier complet INCLASS offre une large gamme de matériaux, finitions et couleurs. Les combinaisons infinies de matières, couleurs et textures permettent d'exprimer efficacement le message, l'intention et l'atmosphère désirée pour chaque projet.



INDEX

1. SUGGESTIONS DE COMBINAISONS	893
2. FINITIONS	915
Tissus et cuirs	
Peinture métallique	
Bois	
Polypropylène	
Rotomoulage en polyéthylène	
Plateaux	
3. SOIN ET ENTRETIEN	1025

1.

SUGGESTIONS DE COMBINAISONS

URBAIN, SIENA, NATURE, TERRE, INFORMEL

URBAIN

Ambiance tamisée,
douce, apaisée et en
retenue. Effet relaxant
et ambiance froide.



SIENA

Des tons crûs,
duvetés et intenses
embellissent et rendent
l'espace élégant.



NATURE

Raffiné, naturel et
écologique avec une
nuance légèrement
chaude qui transmet
quiétude et paix.



TERRE

Une connexion à la
nature, un style de vie
holistique et harmonieux.
Couleurs sobres et
intemporelles.



INFORMEL

Ambiance apaisée,
décontractée, mais surtout
sans prétentions.



2.

FINITIONS

2.1. TAPISSERIE TISSUS

918

ET CUIRS

Tableau de compatibilité	922
G1 - Asis	924
G2 - Netex	926
G2 - Jordan	928
G2 - Nel	930
G2 - Ars	932
G2 - Pixel	934
G2 - Cora	936
G2 - Hilton	938
G2 - Addo	940
G3 - Apta	942
G3 - Cura	944
G3 - Iber	946
G3 - Calma	948
G3 - Rivet	950
G3 - Era	952
G3 - Medley	954
G4 - Maxi	956
G4 - Velvet mesh	958
G4 - Main Line Flax	960
G4 - Connect	962
G4 - Valencia	964
G4 - Step	966
G5 - Dolce	968
G5 - Synergy	970
G5 - Remix	972
G5 - Canvas	974
G6 - Steelcut Trio	976
G6 - Fiord	978
G7 - Hallingdal	980
G10 - Piel	982
G11 - Piel	984

2.2. MÉTAL

986

Tableau de compatibilité	988
Finitions métalliques	990

2.3. BOIS

992

Tableau de compatibilité	994
Placage / Bois massif	996
Couleurs laquées	998

2.4. POLYPROPYLENE

1000

Tableau de compatibilité	1002
Couleurs PP1 pour monocoques	1004
Couleurs PP1 pour piètements	1006

2.5. POLYÉTHYLENE

1008

ROTOMOULÉ

Couleurs polyéthylène	1010
Couleurs laquées polyéthylène	1012

2.6. PLATEAUX

1014

Tableau de compatibilité	1016
Placage en bois naturel	1018
Couleurs laquées	1020
Autres matériaux	1022

TISSUS ET CUIRS DE TAPISSERIE

Service COM/COL

Le service de tissus et cuirs client (COM et COL) offre la possibilité aux clients d'avoir un produit personnalisé INCLASS.
Avant de passer commande, si le COM/COL ne se trouve pas dans la base de données INCLASS de tissus et cuirs agréés, un échantillon de la COM/COL doit être envoyé pour approbation.
Si le COM à des rayures ou des motifs, l'échantillon doit être suffisamment grand pour montrer l'ensemble du tissu. Le client doit identifier le nom et le numéro d'unités sur lesquelles le COM/ COL doit être appliqué.

Une fois approuvée, vous pouvez passer votre commande.
Dès que nous aurons reçu et contrôlé le COM/COL dans notre usine, notre service client vous informera sur la production et le délai d'expédition.

Même après approbation préliminaire, INCLASS se réserve le droit de refuser le COM/ COL si nécessaire lorsque la qualité n'est pas satisfaisante pour l'article sur lequel il est destiné à être utilisé.
Même après l'approbation préliminaire, INCLASS n'assume aucune responsabilité quant à l'apparence, durabilité ou tout autre aspect qualitatif du tissu après avoir été tapissé.
Sous réserve d'accords spécifiques, INCLASS peut acheter pour le client le COM/COL.

Requis COM/COL

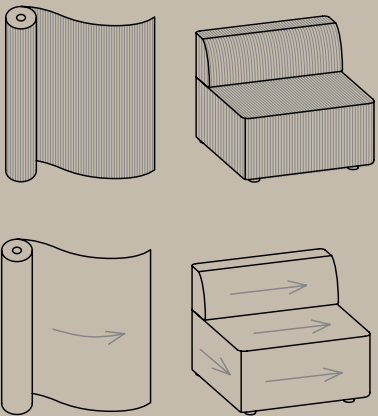
Chaque COM/COL doit être identifié pour prévenir les retards de commande ou les pertes de matériel de la forme suivante :

- Nom du client et numéro de commande.
- Indiquer clairement le produit sur lequel le COM/COL doit être appliqué.
- Le nom du tissu, du fabricant, sa référence et sa couleur.

La quantité de matériel COM requise pour tapisser est basée sur une largeur de 1,4m. Pour certains modèles, la quantité de matériel nécessaire peut être optimisée en augmentant les unités commandées. C'est pour cela que nos fiches produit indiquent les quantités nécessaires pour les commandes de 1 à 7 et pour les commandes de plus de 8 unités. Si vous avez besoin d'un calcul pour plus d'unités, contactez notre service client. Si le tissu présente un dessin qui nécessite un positionnement ou une correspondance de motif spécifique, il faudra en informer notre service client qui pourra au besoin demander du matériel supplémentaire. Sur ces types de tissus il y a un supplément de prix.

Les cuirs COL doivent être envoyés bien emballés et roulés de manière ordonnée en évitant les plis et les marques de roulage. Les cuirs peuvent être refusés s'ils sont envoyés pliés. Pour déterminer la quantité de COL, voir les exigences en matière de COL pour chaque produit. Le cuir est un produit naturel dont la surface n'est pas uniforme en raison du grain, des rides, des veines et peut présenter des différences de ton d'un lot à l'autre. C'est pour cela que la surface en mètres carrés peut être approximative. Les besoins en mètres carrés sont basés sur les peaux avec une taille moyenne de 4-5 m2 de cuir propre et utilisable. Si le COL a une taille plus petite veuillez consulter notre service client. La surface utilisable et la forme des peaux COL fournies peut nous obliger à demander plus de cuir après la réception du COL.

Les excédents de COM/COL ne seront pas retournés avec l'envoi des meubles et seront jetés une fois la commande convenus terminée, à moins que des arrangements préalables n'aient été pris avec notre service client.



Sens de la coupe

Le sens de la coupe est basé sur la largeur et la façon dont le tissu est coupé et appliqué sur les produits. Les produits INCLASS utilisent généralement la direction verticale.

La direction verticale est alignée au sens du déroulé du tissu positionnant ainsi les marges à gauche et à droite.
Le tissu est appliqué comme dans l'illustration.

COMPATIBILITÉ DES TISSUS PAR COLLECTION

LÉGENDE

- Pas disponible
- Disponible
- Sur consultation

	ALTEA	ANN	ARC	ARUM	ARYN	ARYN MAX	ARYN WOOD	BINAR 60	BINAR EXECUTIVE	DIVIDERS / SCREENS	DUNAS LOUNGE	DUNAS XL	DUNAS XS	ENTROPY	ESCALAS	ESITT	EXA	ITEK PRO	KERN	KORI	LAPSE	LEA	LIN TAPIZ	LIN WOOD	MARCUS	NIM	ORUS	PAU	PLANIA BENCH	REVER	SUN	TAIA	TAO	TETRIS 2.0	UNNIA	UNNIA TAPIZ	VARYA	VARYA TAPIZ	VARYA WOOD	VARYA XL	WUDI	XAIL	ZENPRO		
TISSUS ET CUIRS																																													
G1 - Asis	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●	●		
G2 - Netex	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	●	●	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
G2 - Jordan <i>nouveau</i>	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G2 - Nel <i>nouveau</i>	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G2 - Ars	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G2 - Pixel	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G2 - Cora	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G2 - Hilton	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G2 - Addo	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G3 - Apta <i>nouveau</i>	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G3 - Cura <i>nouveau</i>	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G3 - Iber <i>nouveau</i>	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G3 - Calma	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G3 - Rivet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G3 - Era	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G3 - Medley	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
G4 - Maxi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
G4 - Velvet Mesh	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	●	●	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
G4 - Main Line Flax	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G4 - Connect	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G4 - Valencia	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G4 - Step <i>nouveau</i>	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G5 - Dolce	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G5 - Synergy	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G5 - Remix	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G5 - Canvas	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G6 - SteelCut Trio	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G6 - Fiord	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G7 - Hallingdal	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G10 - Piel	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
G11 - Piel	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

G1 - ASIS

FICHE TECHNIQUE

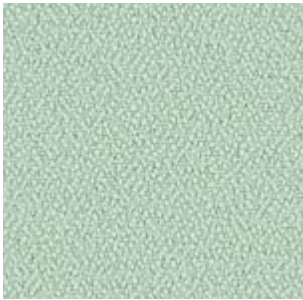
- Composition :
100% polyester.
- Résistance à là lumière :
5 - 6, ISO 105 B02, Méthode 2.
- Abrasion :
100.000 Martindale EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.
- Résistance au nettoyage :
4, ISO 105-X12.
- Résistance au nettoyage à sec :
4, ISO 105-X12.
- Résistance à la déchirure :
Chaîne 140N.
Trame 110N, EN ISO 13937-3.
- Inflammabilité :
EN 1021 - 1/2.
BS 5852 O.
BS 7176 Faible risque.
CAL TB 117 Section 1.
NFPA 260 Classe 1.
Régulation n° 118 UNECE Annexe 6.
IMO MSC.307 (88) Annexe I Partie 8.

Largeur : 140cm
Poids : 335gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

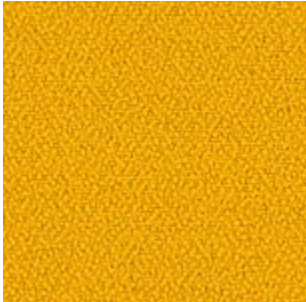
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



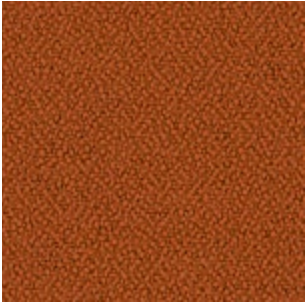
198



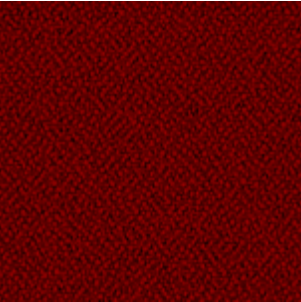
315



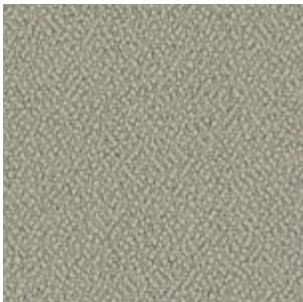
88



122



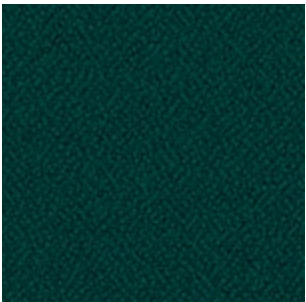
4011



422



77



47



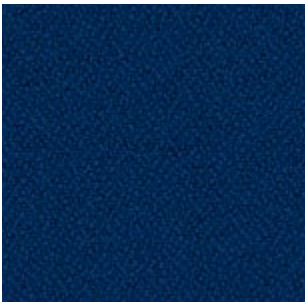
292



86



4



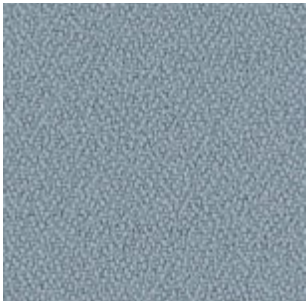
5



26



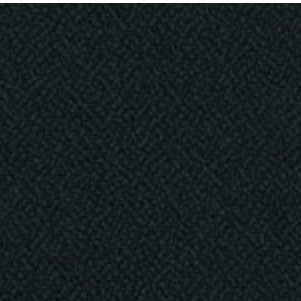
132



170



108



9

G2 - NETEX

3D MESH

FICHE TECHNIQUE

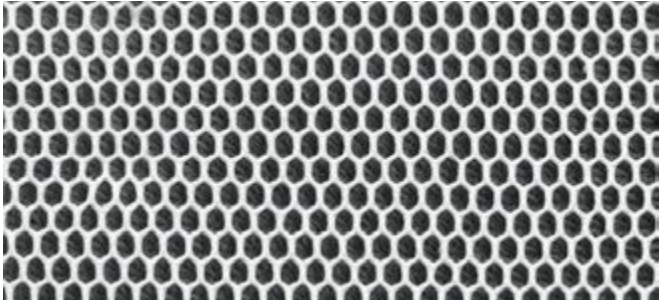
- Composition :**
PES 100%.
- Solidité à la lumière :**
4 - 5, ISO 105-B02.
- Abrasion :**
45.000 Martindale, EN ISO 12947-2.
- Résistance à la rupture :**
Warp N 620.
Trame N 1.200, EN ISO 13934-1.
- Résistance au pilling :**
5, EN ISO 12945-2.
- Solidité des couleurs à la transpiration :**
Acide 5
Alcalin 5, UNE-EN ISO 105-E04.
- Inflammabilité :**
CA TB 117
EN ISO 1021 1 Cigarette.

Largeur : ±160cm
Poid : ±300gr/m²

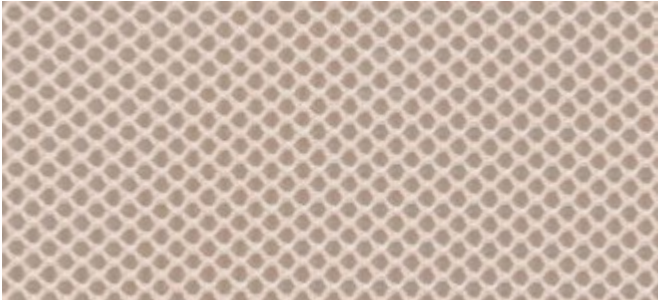


***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

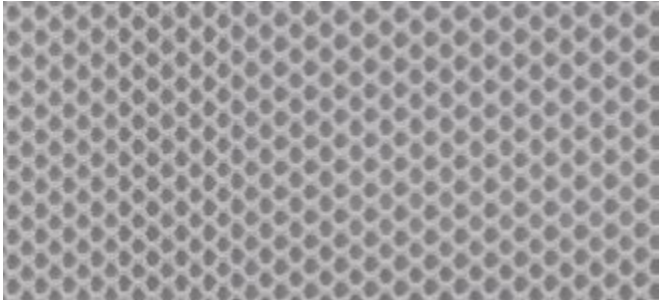
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



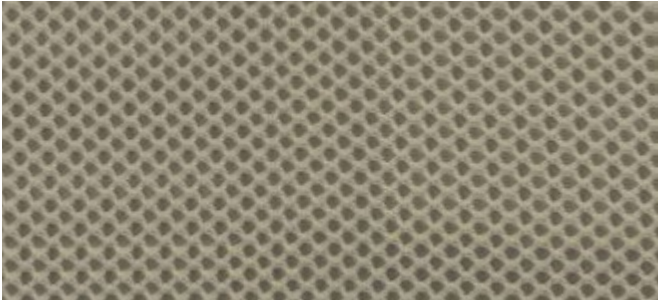
201



213



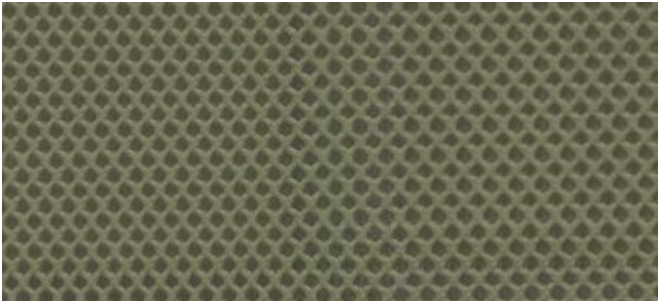
227



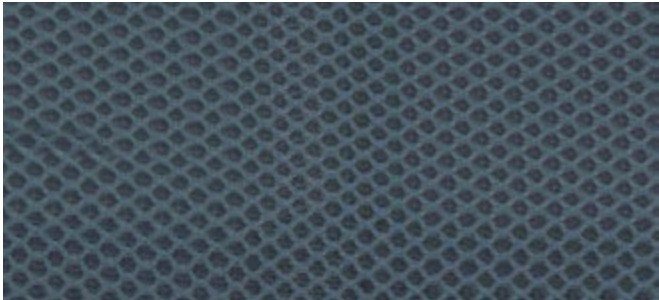
210



231



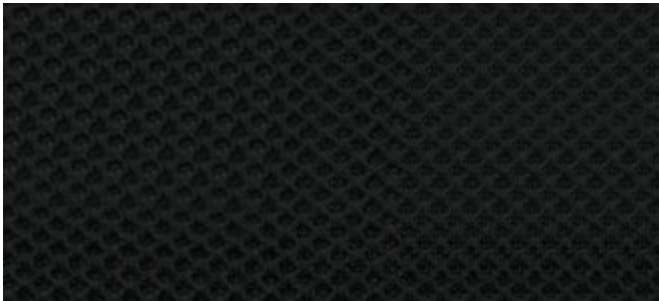
263



234



242



212



211

G2 - JORDAN NOUVEAU

FICHE TECHNIQUE

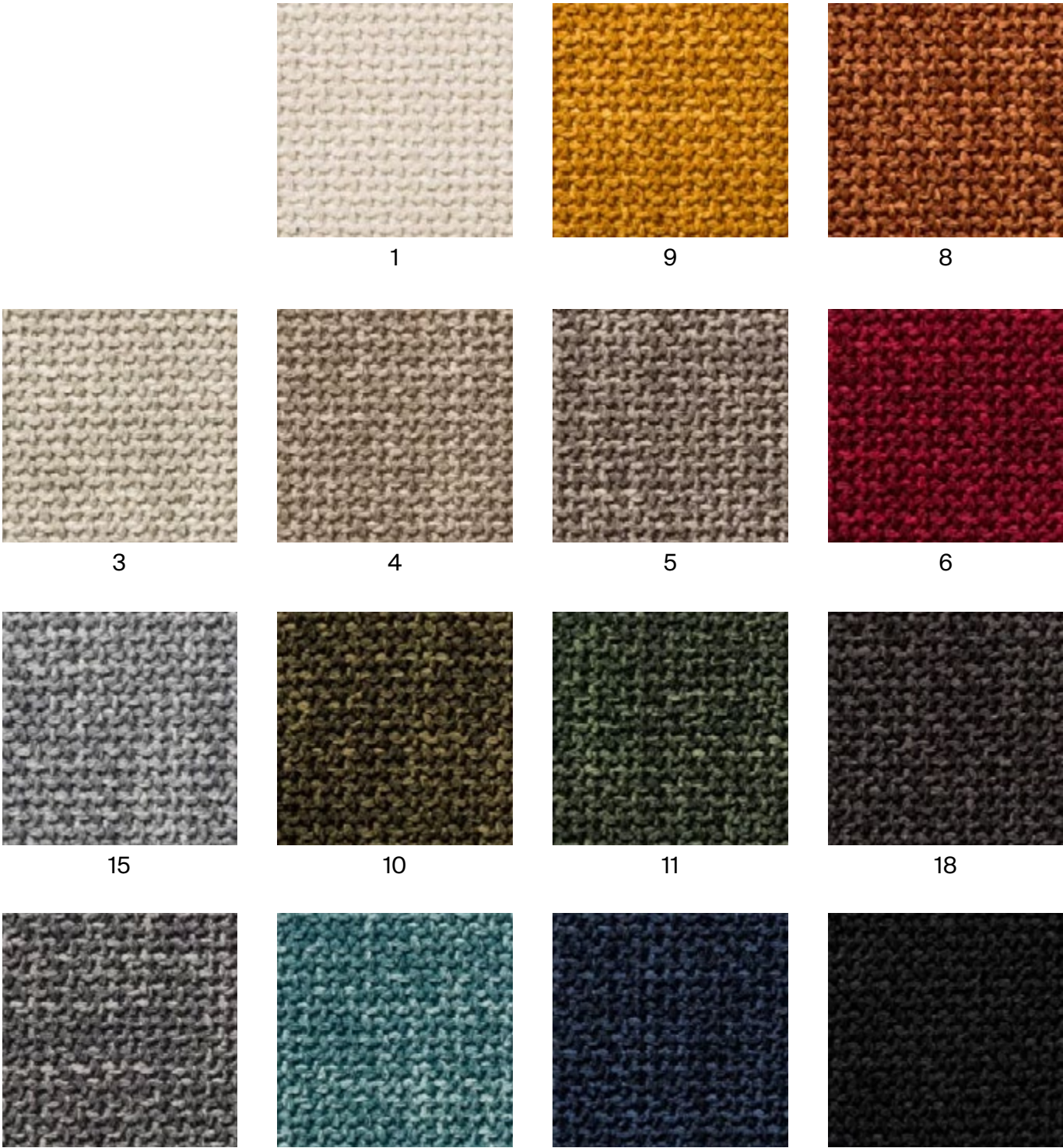
- Composition :
100% polyester.
- Résistance à là lumière :
5, ISO 105 B02.
- Abrasion :
100.000 Martindale EN ISO 12947-1, 2.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.
- Solidité au frottement :
Humide 5.
Sec 5, ISO 105-X12.
- Résistance à la déchirure :
Chaîne 180, 2N.
Tramme 174, 3N, EN ISO 13937-3.
- Glissement des coutures :
Chaîne 1,6N.
Tramme 2,0N, EN ISO 13936-2.
- Résistance à la tension :
Chaîne 1257N.
Tramme 1189N, EN ISO 13934-1.

Largeur : ±146cm
Poids : ±360gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d’un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G2 - JORDAN

G2 - NEL NOUVEAU

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
95% PES, 5% coton.
- Résistance à la lumière :
5 - 6, UNE 40187 - BS1006-B2.
- Abrasion :
>38.000 Martindale EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-1.
- Résistance au nettoyage :
4 - 5, ISO 105-D01.
- Résistance au nettoyage à sec :
4 - 5, ISO 105-D01.
- Résistance à la déchirure :
Chaîne 2mm.
Tramme 2,1mm, EN ISO 13937-2.
- Caractéristiques:
Instalimp® treatment.

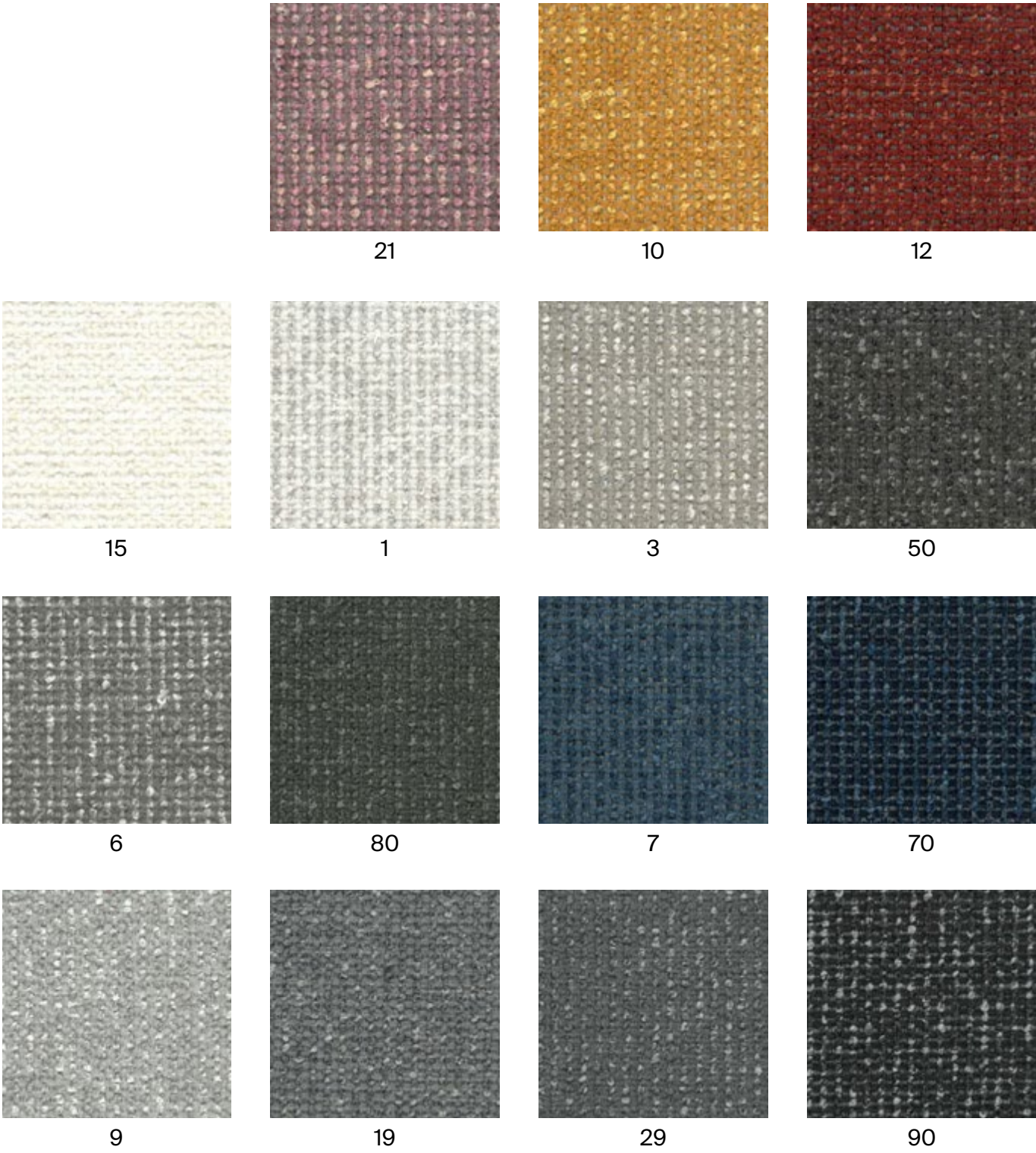
Largeur : ±140cm
Poids : ±445gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G2 - ARS

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
100% polyester.
- Résistance à la lumière :
5, ISO 105 B02, Méthode 2.
- Abrasion :
90.000 Martindale EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.
- Résistance au nettoyage :
5, ISO 105-X12.
- Résistance au nettoyage à sec :
4 - 5, ISO 105-X12.
- Résistance des coutures :
Chaîne 3,7mm.
Trame 4,0mm, EN ISO 13936-2.
- Résistance à la déchirure :
Chaîne 75,6N.
Trame 65,1N, EN ISO 13937-3.
- Inflammabilité :
EN 1021 - 1 (cigarette).
- Environnement :
OEKO-TEX® Standard 100.

Largeur : 140cm
Poids : 250gr/m²



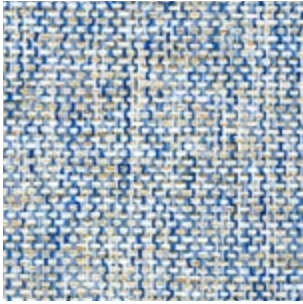
***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



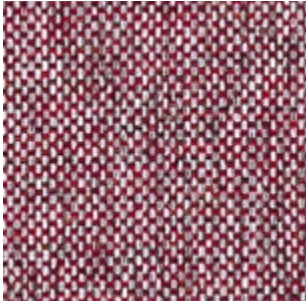
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



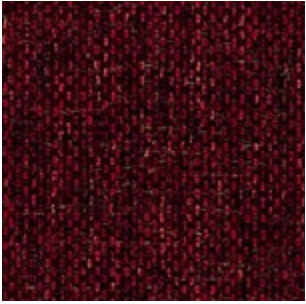
90



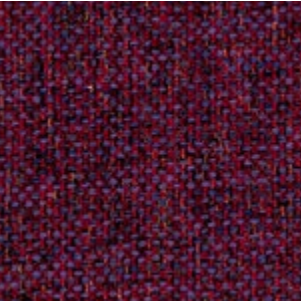
74



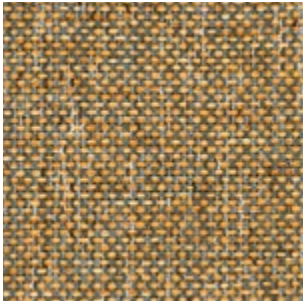
27



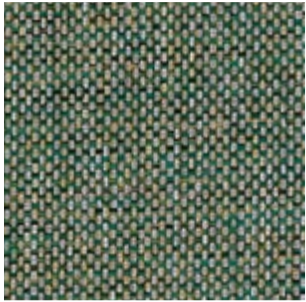
59



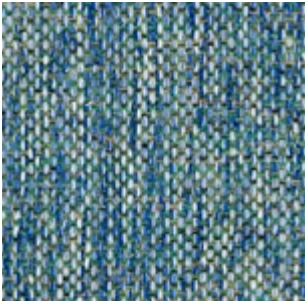
68



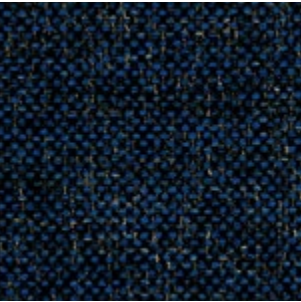
45



35



75



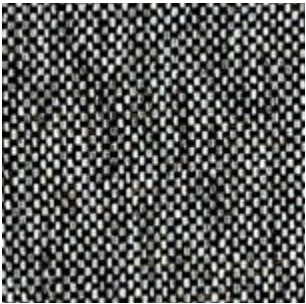
79



87



88



98



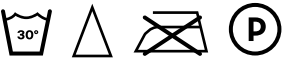
99

G2 - PIXEL

FICHE TECHNIQUE

- Composition :**
100% polyoléfine.
- Résistance à la lumière :**
5 - 6, UNE-EN ISO 105-B02. Méthode 2.
- Abrasion :**
40.000 Martindale EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :**
4 - 5, UNE-EN 12945-2.
- Résistance au frottement :**
Sec 4 - 5.
Humide 4 - 5, UNE-EN ISO 105-X12.
- Résistance à la déchirure :**
Chaîne 120N.
Trame 130N UNE-EN ISO 13937-3.
- Inflammabilité :**
EN 1021-1 (cigarette)
BS 5852-0 (cigarette)
CAL TB 117 Section 1.
NFPA 260 Classe 1.

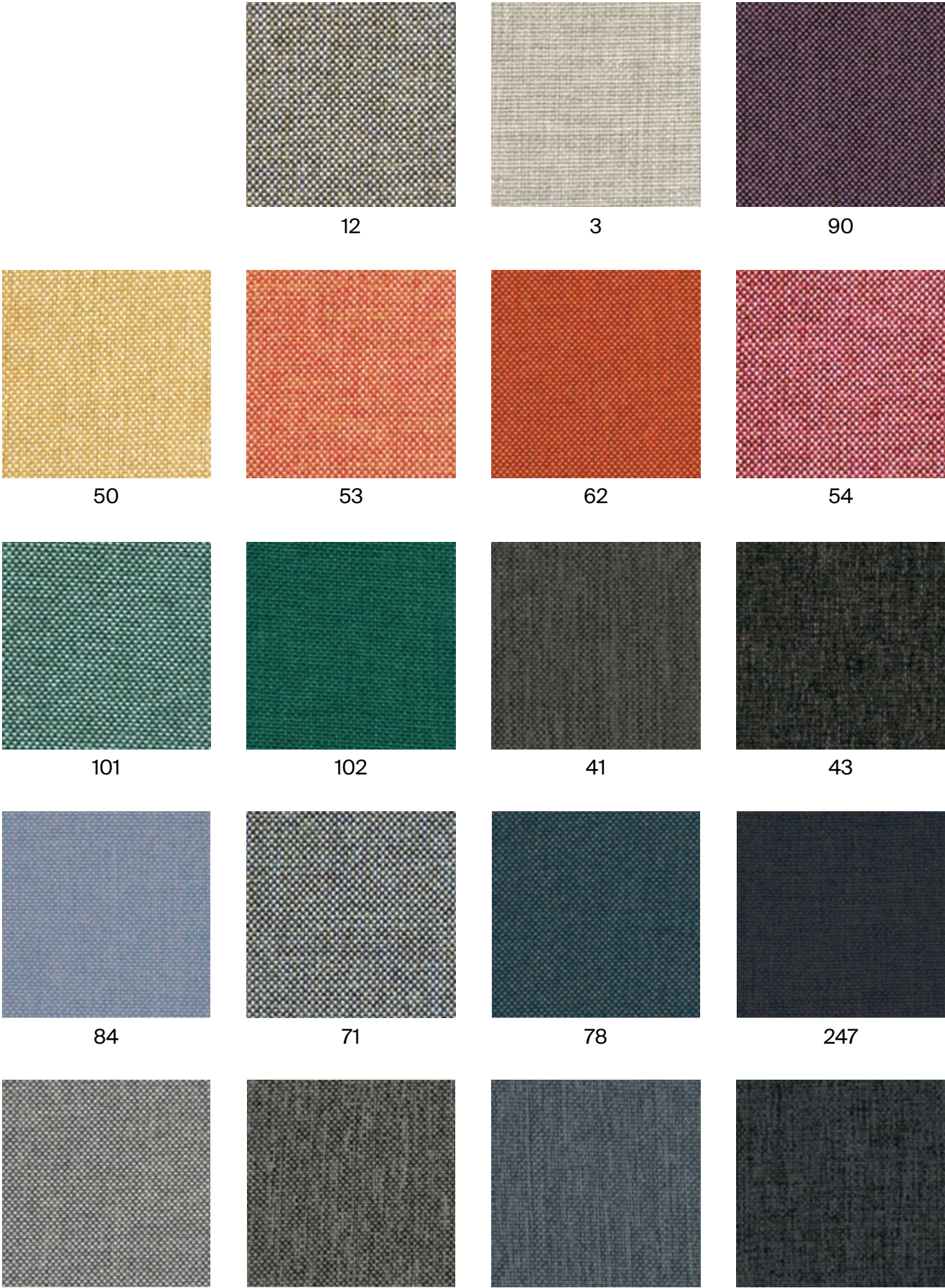
Largeur : 140cm
Poids : 255gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Réferez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G2 - CORA

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
100% polyester.
- Résistance à là lumière :
5 EN ISO 105-B02, Méthode 2.
- Abrasion :
83.000 Martindale EN ISO 12947-1, 2.
- Résistance au pilling :
4, EN ISO 12945-2.
- Résistance au nettoyage :
5, ISO 105-X12.
- Résistance au nettoyage à sec :
5, ISO 105-X12.
- Résistance des coutures :
Chaîne 2,5mm.
Trame 3,7mm, ISO 13936-2.
- Résistance à la déchirure :
Chaîne dépasse 154,2N.
Trame dépasse 112,3N, EN ISO 13937-3.

Largeur : 140cm
Poids : 330gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



21 40 32 60

12 14 115 27

17 18 37 38

3 65 20 2

G2 - HILTON

FICHE TECHNIQUE

Composition :
100% polyester.

Résistance à la lumière :
4, ISO 105 B02.

Abrasion :
>25.000 Martindale ISO 12947-2.

Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.

Résistance à la déchirure :
Chaîne 63N.
Trame 63N, ISO13937-3.

Résistance au frottement :
Sec 4 - 5.
Humide 4 - 5, ISO 105X12.

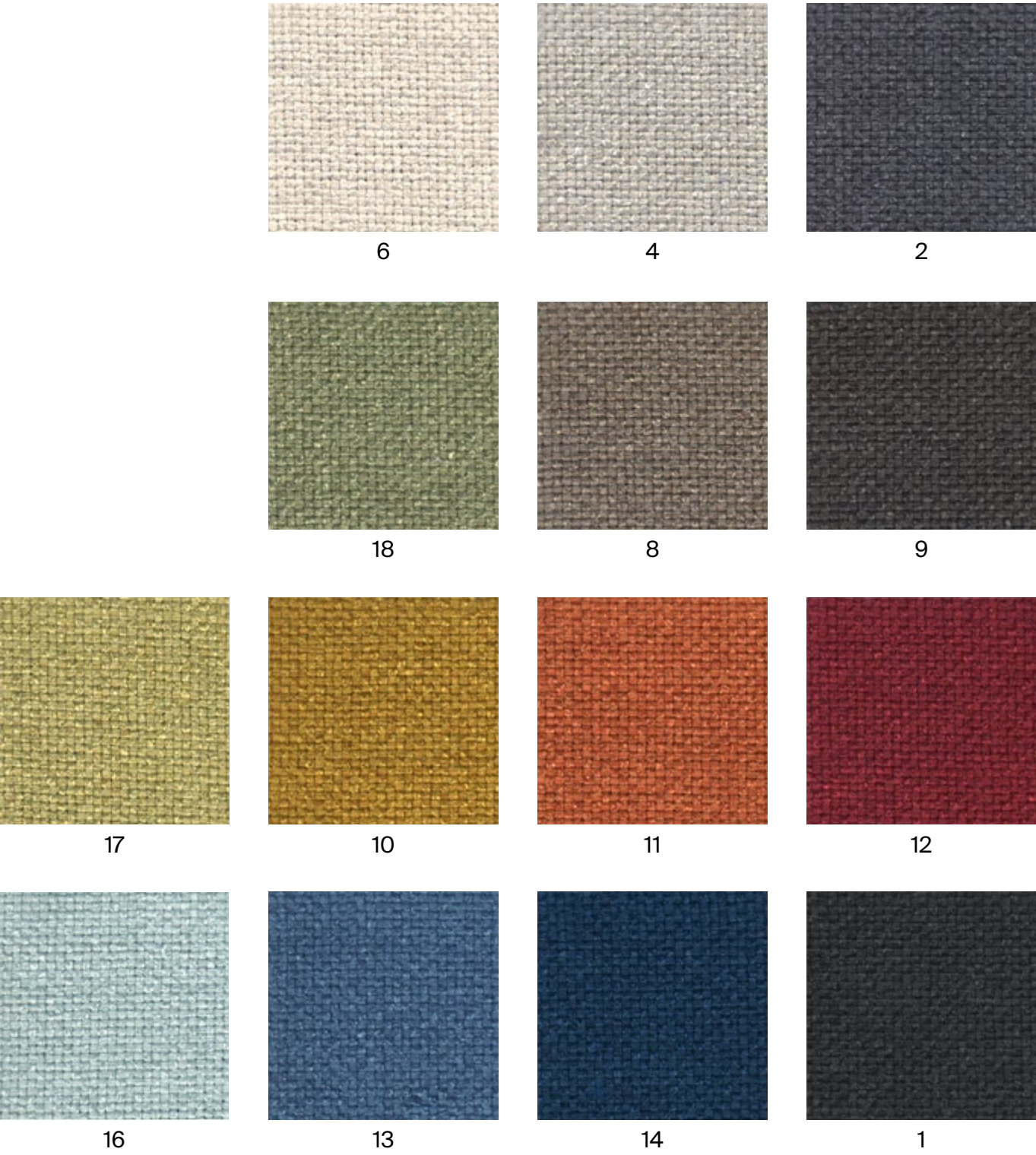
Largeur : 140cm
Poids : 380gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G2 - ADDO

FICHE TECHNIQUE

- Composition :**
80% polyester, 20% coton.
- Résistance à la lumière :**
5, ISO 105 B02, Méthode 2.
- Abrasion :**
40.000 Martindale ISO 12947-1, 2.
- Résistance au pilling :**
4, ISO 12945-2.
- Résistance au nettoyage :**
3, ISO 105-X12.
- Résistance au nettoyage à sec :**
4 - 5, ISO 105-X12.
- Résistance des coutures :**
Chaîne 3mm.
Trame 2mm, ISO 13936-2.
- Résistance à la déchirure :**
Chaîne dépasse 175,1N.
Trame dépasse 120,7N, EN ISO 13937-3.
- Inflammabilité :**
EN 1021 - 1 (cigarette).

Largeur : 140cm
Poids : 365gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G3 - APTA NOUVEAU

FICHE TECHNIQUE

- Composition :**
71% polyester, 18% modacrylique, 8% coton recyclé, 3% polyamide.
- Résistance à la lumière :**
4 - 5, ISO 105 B02.
- Abrasion :**
60.000 Martindale ISO 12947.
- Résistance au pilling :**
5, ISO 12945-2.
- Solidité au frottement :**
4 - 5, ISO 105-X12.
- Résistance à la tension :**
>350N, ISO 13934-1.
- Résistance à la déchirure :**
>20N, BS 4303.
>3N, DIN 53859-5.
- Inflammabilité :**
EN 1021 - 1 (cigarette).
EN 1021 - 2 (match).
BS 5852 (cigarette).
- Environnement :**
Oeko-Tex® standard 100.
- Caractéristiques :**
Protection antitaches.
Protection antivirus et bactéries.

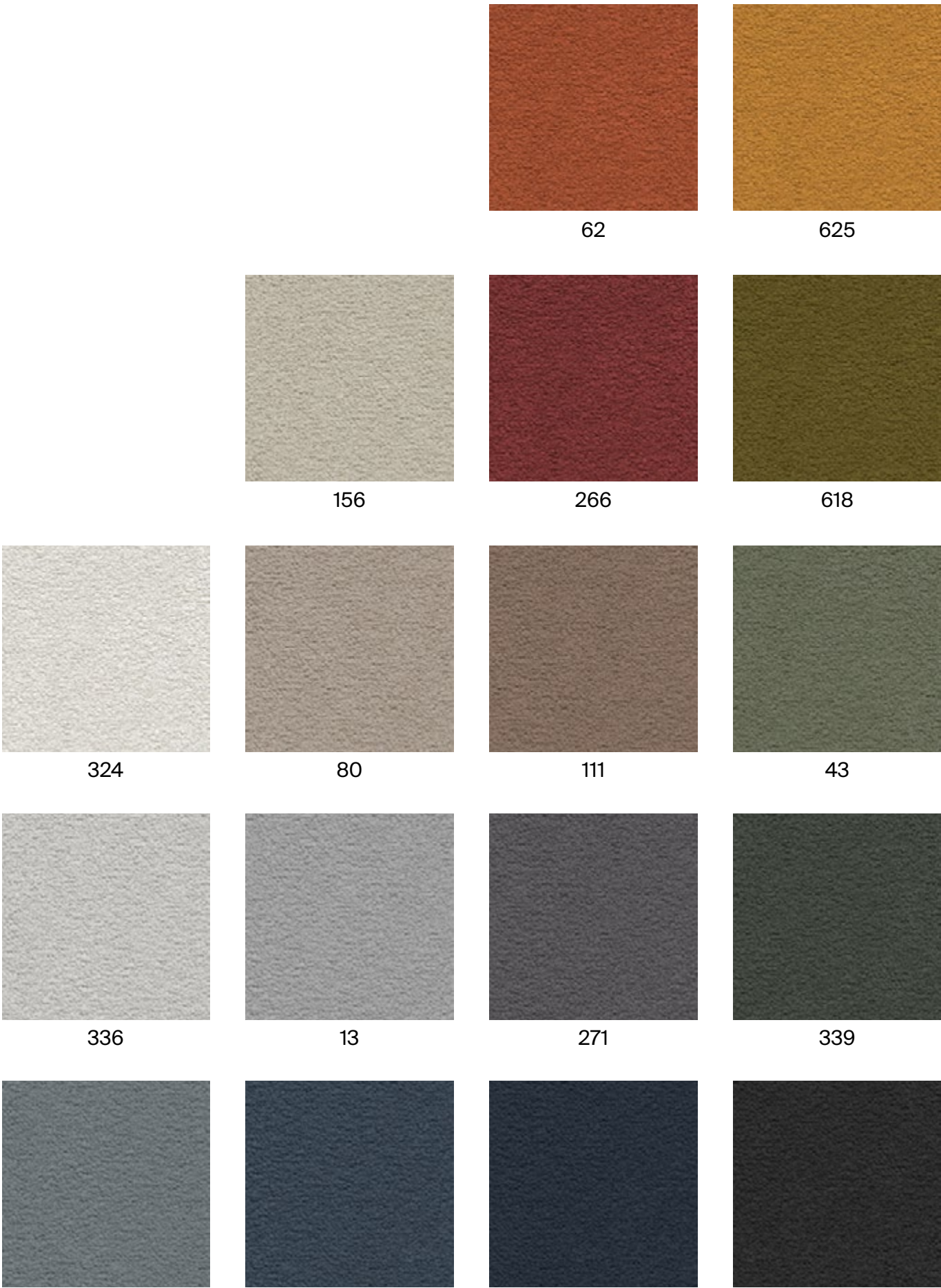
Largeur : ±140cm
Poids : ±518gr/m



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G3 - CURA NOUVEAU

FICHE TECHNIQUE

- Composition :**
98% poliéster reciclado, 2% poliéster.
- Résistance à la lumière :**
5 - 8, ISO 105 B02.
- Abrasion :**
100.000 Martindale ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :**
4 - 5, ISO 12945-2.
- Solidité au frottement :**
Humide 4 - 5.
Sec 4 - 5, ISO 105-X12.
- Inflammabilité :**
EN 1021 - 1 (cigarette).
EN 1021 - 2 (match).
CA TB 117-2013.
ASTM E 84 Class 1.
- Environnement :**
Oeko-Tex® standard 100.
Certificat EU Ecolabel.

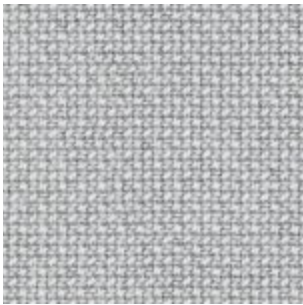
Largeur : ±140cm
Poids : ±420gr/m²



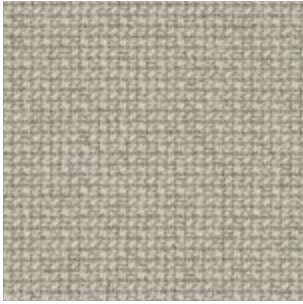
***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



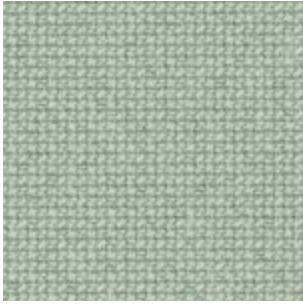
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



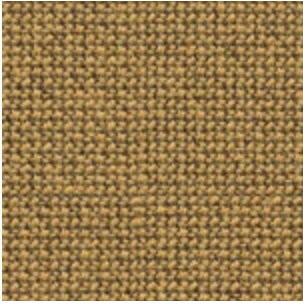
60000



61232



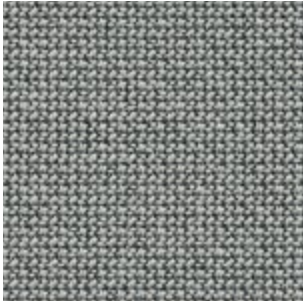
68262



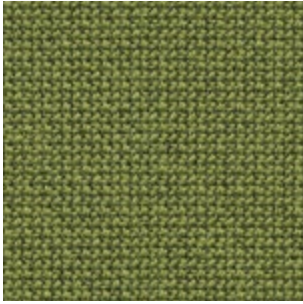
62083



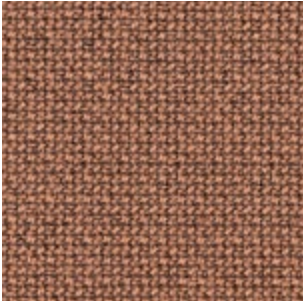
64013



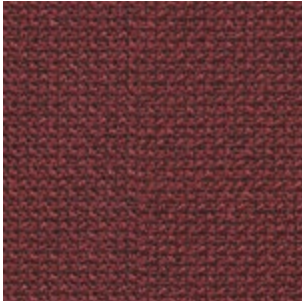
60112



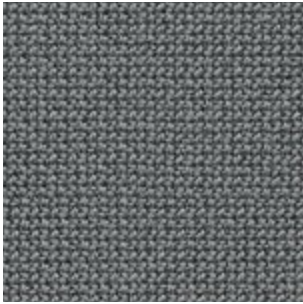
68181



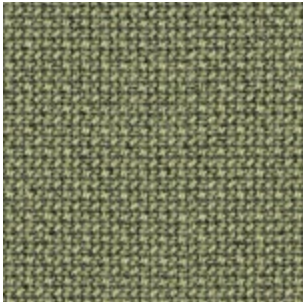
61257



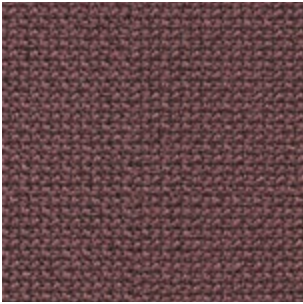
64196



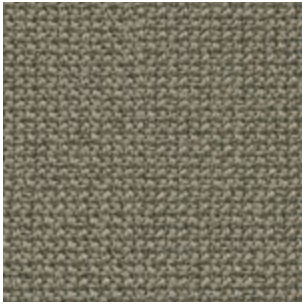
60110



68261



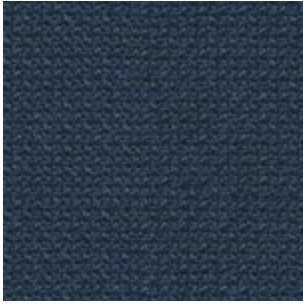
64195



61169



65105



66170



66166



60999

G3 - IBER NOUVEAU

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
69% PES, 30% coton, 1% polyamide.
- Résistance à la lumière :
4 - 5, ISO 105 B02.
- Abrasion :
70.000 Martindale ISO 12947 - BS 2543.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.
- Solidité au frottement :
Humide 4 - 5.
Sec 4.
- Glissement des coutures :
Chaîne <3mm.
Trame <4mm.
- Inflammabilité :
BS 5852 Part 1.
- Environnement :
Oeko-Tex® standard 100.

Largeur : ±140cm
Poids : ±570gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



01



09



10



14



18



19



04



55



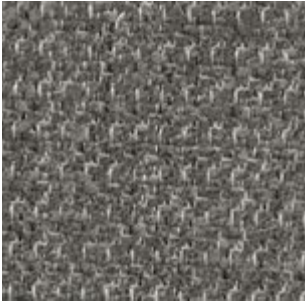
38



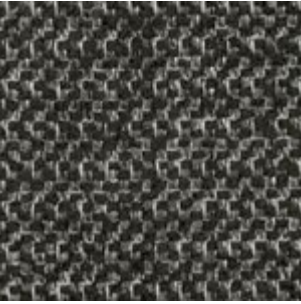
07



37



91



90

G3 - CALMA

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
- Face enduction : 70% Vinyle, 30% P.U.
- Support : 100% Polyester Microfibre.
- Résistance à là lumière :
- >4.
- Abrasion :
- >100.000 Martindale.
- Résistance à la rupture :
- Chaîne >180N.
- Trama >330N, ISO 1421.
- Résistance à la déchirure :
- Chaîne >25N/cm.
- Trama >28N/cm, ISO 4674-1.
- Flex Bally :
- >100.000 cycles.

- Largeur : 140cm.
- Poids : 853gr/m².



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

Note :

- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Réferez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G3 - RIVET

By Camira

FICHE TECHNIQUE

Composition :
100% REPREVE® polyester recycle.

Résistance à la lumière :
6, EN ISO 105-B02, Méthode 3.

Abrasion :
≥80.000 Martindale EN ISO 12947-2.

Résistance aux frottements :
Humide 4.
Sec 4, ISO 105 X12.

Inflammabilité :
EN 1021 - 1 (cigarette).
EN 1021 - 2 (match).
BS 7176 Faible risque.
UNI 9175 Classe 1 IM.

Environnement :
Certificat EU Ecolabel.
Certificat Indoor Advantage™ Gold.

Largeur : 140cm
Poids : 280gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



26



10



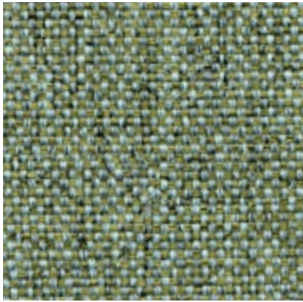
14



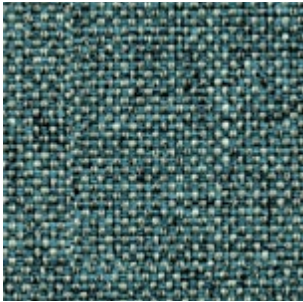
09



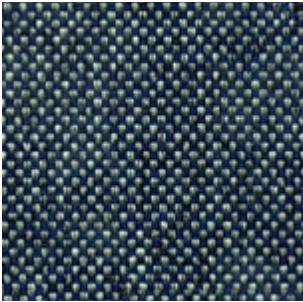
36



11



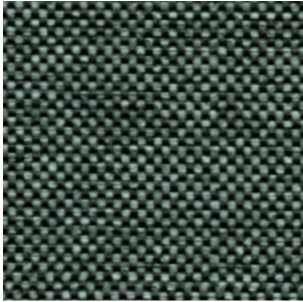
21



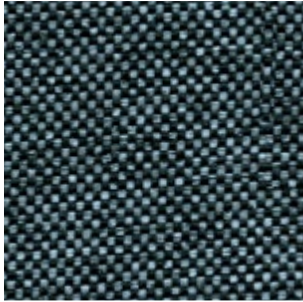
27



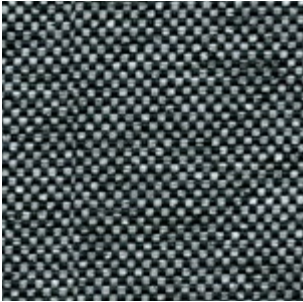
24



34



48



50



37

G3 - ERA

By Camira

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
100% polyester.
- Résistance à la lumière :
5, EN ISO 105 B02.
- Abrasion :
≥100.000 Martindale EN ISO 12947.
- Résistance aux frottements :
Humide 4.
Sec 4, ISO 105 X12.
- Inflammabilité :
EN 1021 - 1 (cigarette).
EN 1021 - 2 (match).
BS 7176 Faible risque.
EN 13501-1 Adhéré Classe B, s1, d0.
EN 13501-1 Non adhéré Classe C, s1, d0.
- Environnement :
OEKO-TEX® Standard 100.
Certificat Indoor Advantage™ Gold.

Largeur : 140cm
Poids : 320gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



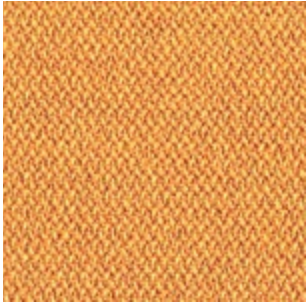
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



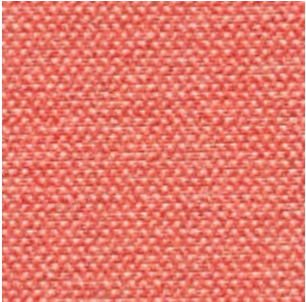
19



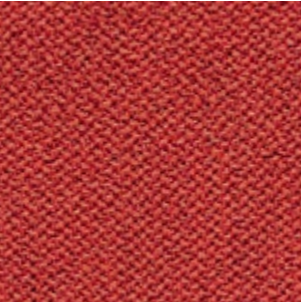
3



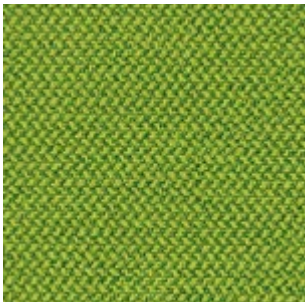
27



26



29



16



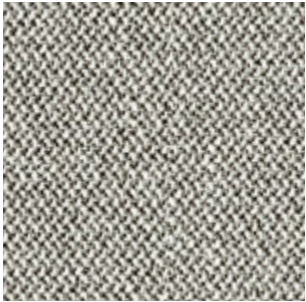
34



1



2



45



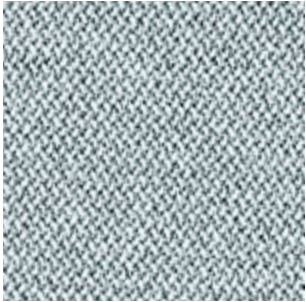
11



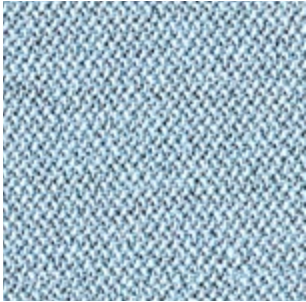
13



21



46



39



40



14

G3 - MEDLEY

By Gabriel

FICHE TECHNIQUE

- Composition :**
100% polyester.
- Résistance à la lumière :**
5 - 7, EN ISO 105 B02.
- Abrasion :**
75.000 Martindale EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :**
4, EN ISO 12945-2.
- Résistance aux frottements :**
Humide 4 - 5.
Sec 4 - 5, ISO 105 X12.
- Inflammabilité :**
BS EN 1021 1&2 Cigarette et match.
BS EN 1021-1 Cigarette.
BS 5852 Partie 1 0,1 Cigarette et match.
BS 476 Partie 7, Classe 2.
Classe Uno UNI 9174 - UNI 8457.
ÖNORM B 3825-B2-3800-Q1 UK.
CA TB 117.
ASTM E 84.
- Environnement :**
Oeko-Tex® standard 100
100% No métaux lourds.

Largeur : 140cm
Poids : 510gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



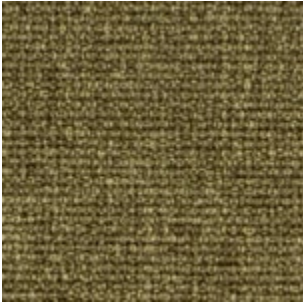
65011



62054



61003



67002



68005



63064



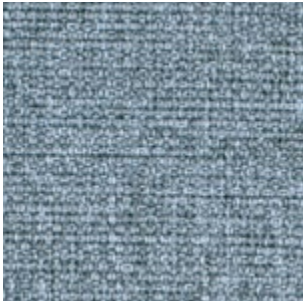
64019



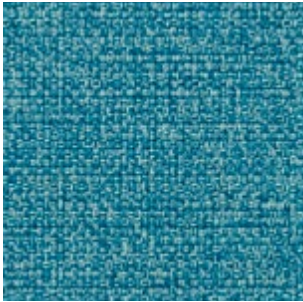
63016



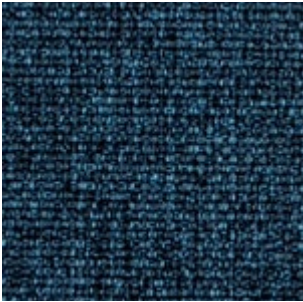
63063



66008



67006



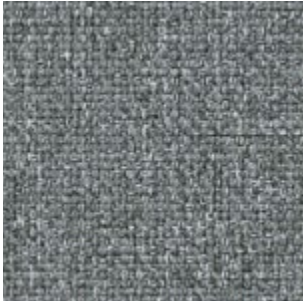
66010



61004



60003



60167



60004



60999

G4 - MAXI

3D MESH

FICHE TECHNIQUE

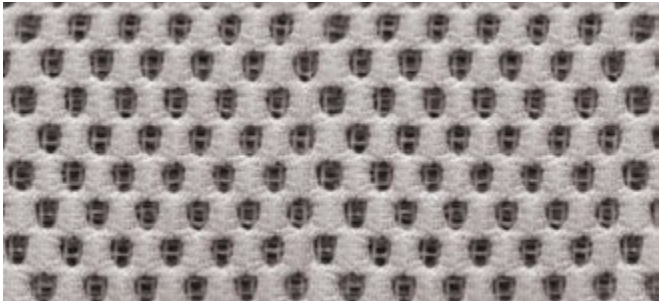
- Composition :**
Polyamide 100% recyclable.
- Solidité à la lumière :**
≥5, ISO 105-B02.
- Abrasion :**
50.000 Martindale, EN ISO 12947-2.
- Résistance à la rupture :**
Warp N 990 ±5%.
Trame N 439 ±5%, EN ISO 13934-1.
- Résistance au pilling :**
≥4/5, EN ISO 12945-2.
- Résistance au frottement :**
≥4/5, UNE-EN ISO 105-X12.

Largeur : ±140cm
Poid : ±550gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

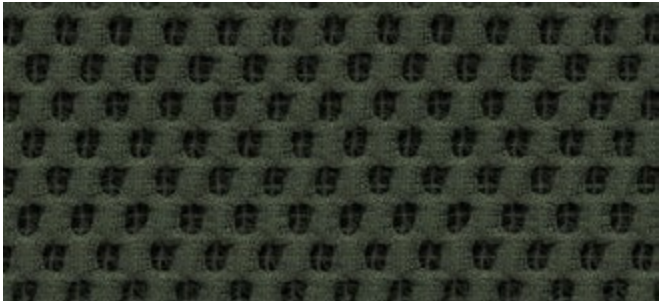
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



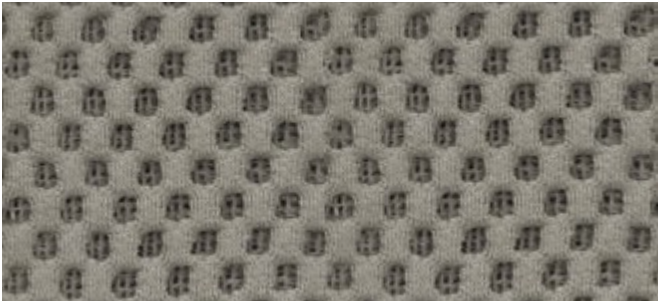
418



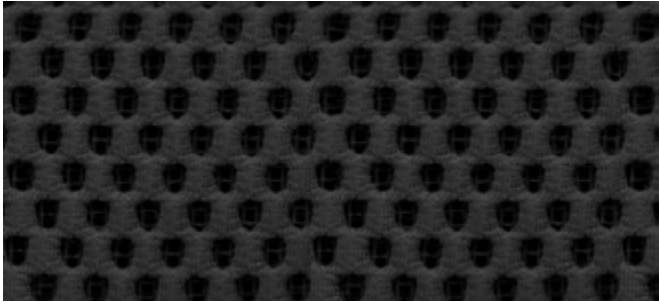
423



405



409



406



402

G4 - VELVET MESH

FICHE TECHNIQUE

- Composition :**
60% PA - 40% PL
- Résistance à la lumière :**
6 - Tolérance de 5 à 8.
(Échelle des bleus) - Xenotest
UNI EN ISO 105-B02.
- Abrasion :**
120.000 Martindale, EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :**
5 - Tolérance de 4 à 5. EN ISO 12945-2.
- Résistance au frottement :**
4/5 - Tolérance de 4 à 5. UNE-EN ISO 105-X12.
- Inflammabilité :**
UNE EN 1021-1.
CAL TB 117.
*La réaction au feu dépend de la mousse et de la colle utilisées.

Largeur : ±140cm
Poid : ±260gr/m²

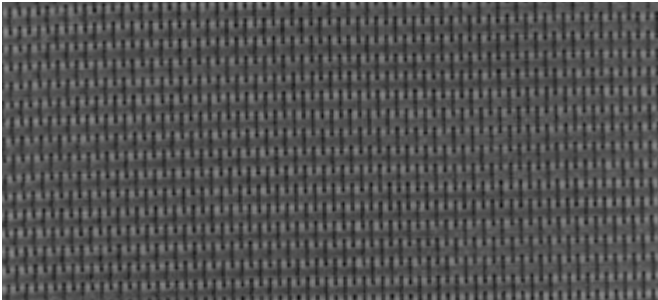


***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



1069



8007



8027



8033

G4 - MAIN LINE FLAX

By Camira

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
75% laine vierge, 25% lin.
- Résistance à la lumière :
5, ISO 105 B02.
- Abrasion :
≥50.000 Martindale EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.
- Résistance aux frottements :
Sec 3.
Humide 4, ISO 105 X12.
- Inflammabilité :
EN 1021 - 1 (cigarette).
EN 1021 - 2 (match).
BS 7176 Faible risque.
BS 5852 Source d'allumage 5.
BS 7176 Risque moyen.
NF D 60-013.
ÖNORM B 3825 & A 3800-1.
UNI 9175 Classe 1 IM.
BS 5867-2 : Tipo B Rideaux et rideaux.
IMO FTP Code (Partie 8).
- Environnement :
Certificat EU Ecolabel.
Certificat Indoor Advantage™ Gold.

Largeur : 140cm
Poids : 437gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G4 - CONNECT

By Gabriel

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
48% laine, 41% polyester recycle, 9% polyamide, 2% polyester.
- Résistance à là lumière :
5 - 7, ISO 105 B02.
- Abrasion :
90,000 Martindale EN ISO 12947-2.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.
- Résistance aux frottements :
Sec 4 - 5.
Humide 4 - 5, ISO 105 X12.
- Inflammabilité :
EN 1021 - 1 (cigarette).
EN 1021 - 2 (match).
BS 5852 CRIB 5.
CA TB 117-2013.
Classe Uno UNI 9175 Classe 1 I EMME.
- Environnement :
Oeko-Tex® standard 100.
Certificat EU Ecolabel.

Largeur : 140cm
Poids : 370gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G4 - VALENCIA

By Spradling

FICHE TECHNIQUE

Composition :

- Face enduction : 100% Vinyle.
- Support : 100% Polyester Hi-Loft²™.

Résistance à la lumière :

- 1000 heures, XENOTEST DIN 54004/NTC 1479.

Abrasion :

- 300.000 cycles de Martindale EN ISO 12947 Part 2.

Température extrêmes :

- 23°C.

Caractéristiques :

- Protection antimicrobienne.
- Protection antibactérienne.
- Protection antimycosique.

Inflammabilité :

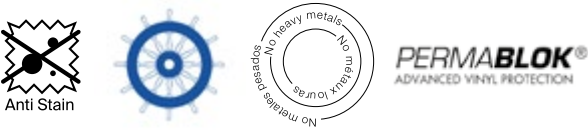
- EU : EN 1021 Partie 1 et 2.
- ES : UNE 23.727-90 1R/M.2.
- FR : NF P 92-503/M2.
- DE : DIN 4102 B2.
- IT : UNI 9175 / UNI 9175/FA1 (1994) Classe 1.IM (UNO I EMME).
- AT : ÖNORM B 3825, Grouper 1 - Schwerbrennbares Verhalten.
- AT : ÖNORM A 3800 Teil 1, Qualmbildungsklasse Q1 - schwachqualmend.
- IMO FTP 2010 Code MSC.307 (88) Partie 8 3.1 & 3.2.
- US : FMVSS 302.
- US : FAR 25/853.
- (MED) Marine Equipment Directive.
- ECE R118.02 (remplace la directive 95/28/CE) Annexes 6, 7 & 8.
- EN 71-2 - Sécurité des jouets - Partie 2 : Inflammabilité.

Largeur : 140cm

Poids : 685gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G4 - STEP NOUVEAU

By Gabriel

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
100% trevira CS.
- Résistance à la lumière :
5 - 7, ISO 105 B02.
- Abrasion :
100.000 Martindale EN ISO 12947.
- Résistance au pilling :
4 - 5, ISO 12945-2.
- Résistance aux frottements :
Sec 4 - 5. - Humide 4 - 5, ISO 105 X12.
- Inflammabilité :
IMO MSC 307(88) Annexe 1 Partie 8.
MED.
Certificat IMO.
DIN 4102 B1.
NFP 92-503/504/505 M1.
BS EN 1021 1&2 Cigarette et Match.
BS EN 1021-1 Cigarette.
BS 5852 Partie 1 0,1 Cigarette et Match.
BS 5852 CRIB 5.
ÖNORM B 3825-B1-3800-Q1 UK.
FAR/JAR 25.853 (a) (i) (ii).
BS 7176 Risque moyen.
AM 18 - NF D 60-013-(uniquement pour les tissus).
CA TB 117.
Classe Uno UNI 9175 Classe 1 I EMME.
DIN EN 13501-1 B-s1,d0.
- Environnement :
Oeko-Tex - EU Ecolabel - 100% No métaux lourds.

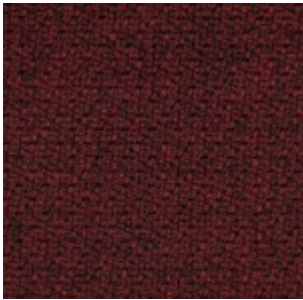
Largeur : 140cm
Poids : 470gr/m²



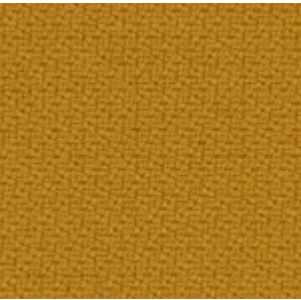
***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



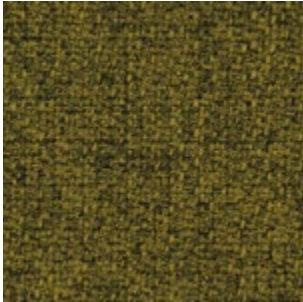
2442 - 64159



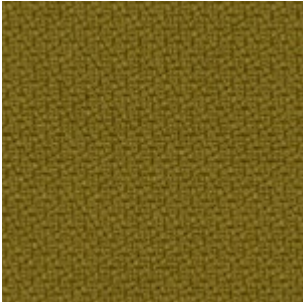
2440 - 62057



2442 - 68301



2442 - 68165



2440 - 68165



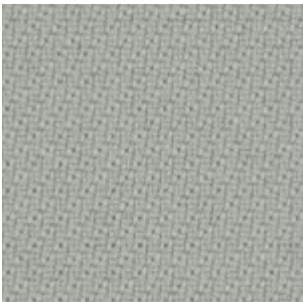
2440 - 61149



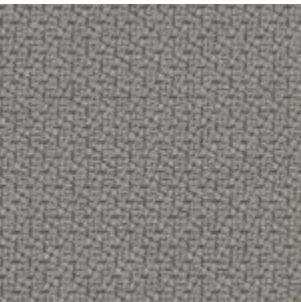
2442 - 60004



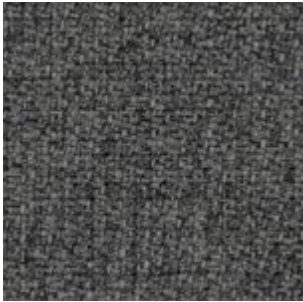
2442 - 67004



2440 - 60004



2440 - 60011



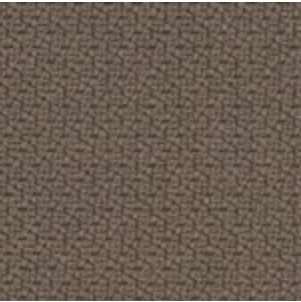
2442 - 60011



2442 - 66152



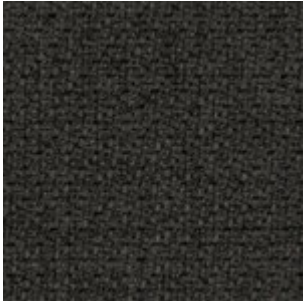
2440 - 66764



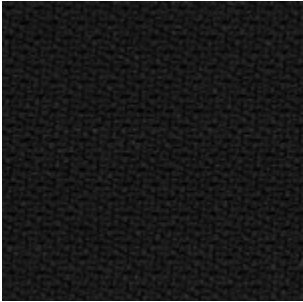
2440 - 60090



2442 - 61103



2442 - 60021



2440 - 60999



2440 - 68121

G5 - DOLCE

By Spradling

FICHE TECHNIQUE

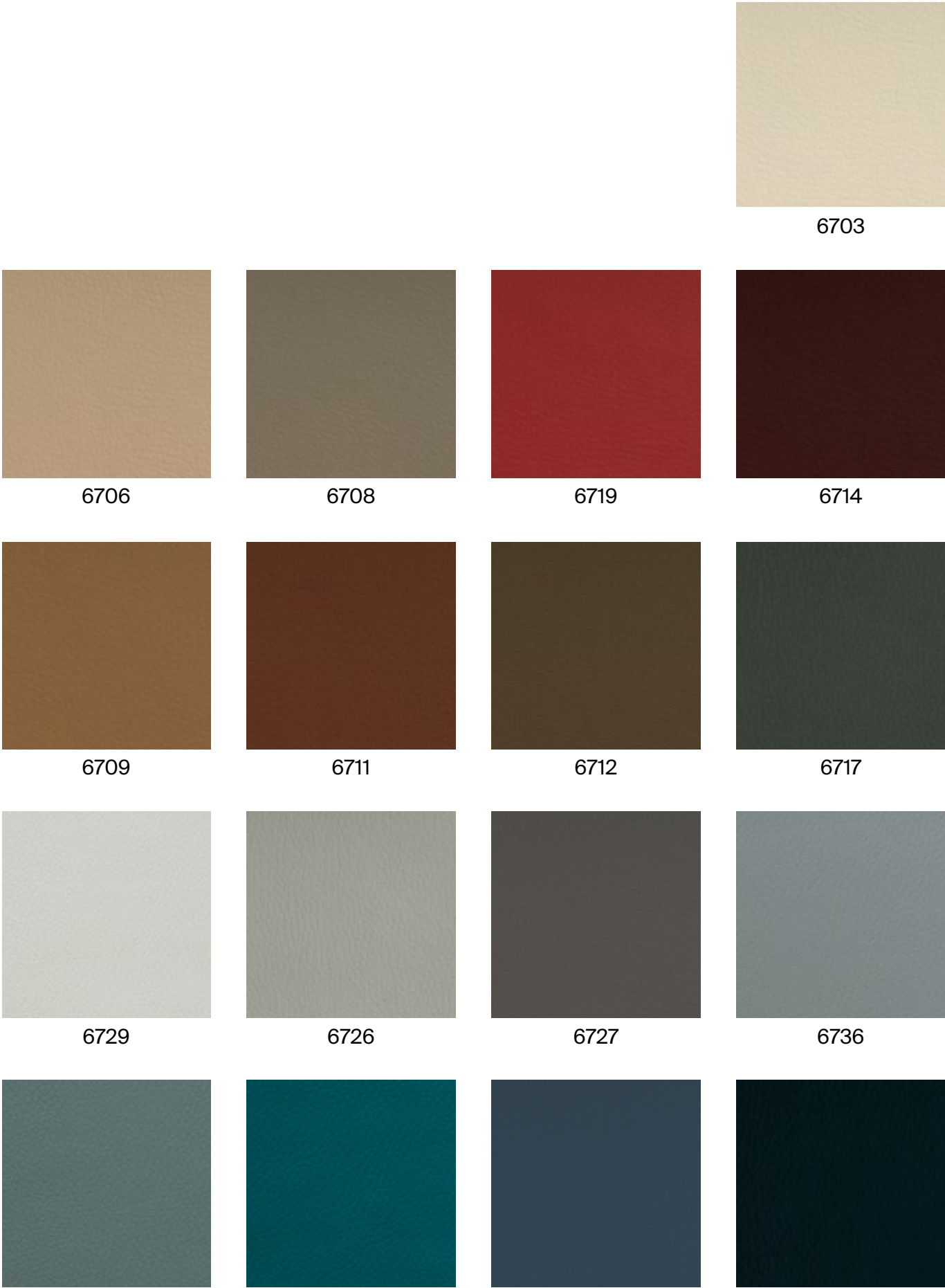
- Composition :**
 - Face enduction : 100% polyuréthane.
 - Support : 100% rayonne.
- Résistance à la lumière :**
 - 40 heures, XENOTEST DIN 54004/NTC 1479.
- Abrasion :**
 - ≥300.000 Martindale EN ISO 12947 Partie 2.
- Température extrêmes :**
 - 23°C.
- Caractéristiques :**
 - Protection antibactérienne.
- Inflammabilité :**
 - EU : EN 1021 Partie 1 et 2
 - US : FMVSS 302
 - UK : BS 5852 Partie 2 CRIB 5
 - IMO FTP Code MSC.307 (88) Partie 8 3.1 & 3.2.

Largeur : 140cm
Poids : 685gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G5 - SYNERGY

By Camira

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
95% laine vierge, 5% polyamide.
- Résistance à la lumière :
5, ISO 105-B02.
- Abrasion :
≥100.000 Martindale EN ISO 12947.
- Résistance aux frottements :
Humide 4.
Sec 4, ISO 105 X12.
- Inflammabilité :
EN 1021 - 1 (cigarette).
EN 1021 - 2 (match).
BS 7176 Risque bas.
NF D 60-013.
ÖNORM B 3825 & A 3800-1 (sobre 58kg/m³ Foam CMHR).
UNI 9175 Classe 1 IM.
EN 13501-1 Adhéré Classe D, s1, d0.
EN 13501-1 Non adhéré Classe E, s2, d0.
IMO FTP Code (Partie 8).
- Environnement :
Certificat EU Ecolabel.
Certificat Indoor Advantage™ Gold.

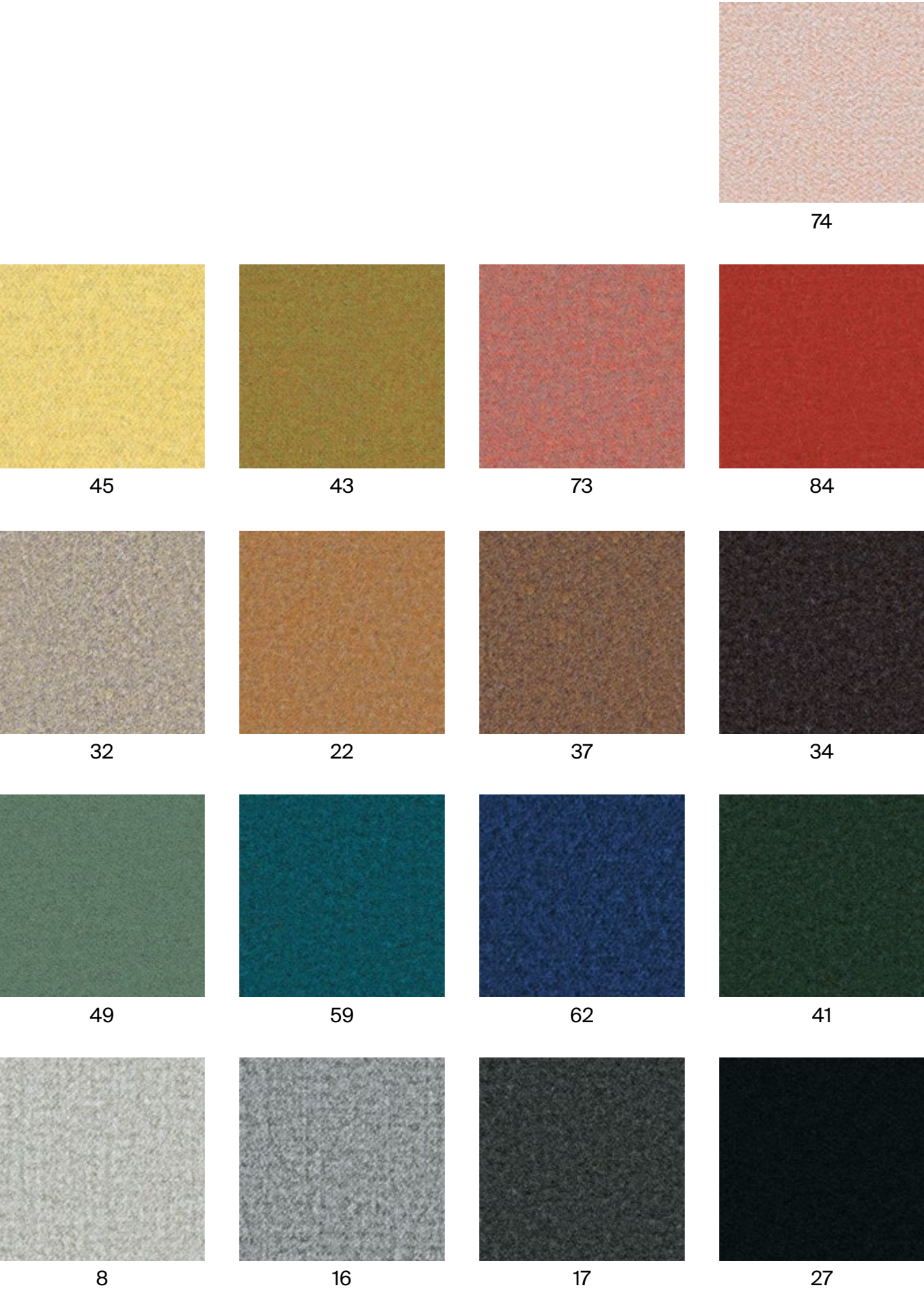
Largeur : 140cm
Poids : 400gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G5 - REMIX

By Kvadrat

FICHE TECHNIQUE

- Designer :
Giulio Ridolfo.
- Composition :
90% laine vierge, 10% nylon.
- Résistance à la lumière :
5 - 7, ISO 105-B02.
- Abrasion :
100.000 Martindale EN ISO 12947.
- Résistance au pilling :
4, EN ISO 12945.
- Inflammabilité :
AS/NZS 1530.3.
BS 5852 Partie 1.
EN 1021-1/2.
IMO FTP Code 2010 : Partie 8.
NF D 60 013.
NFPA 260.
Önorm B1/Q1.
UNI 9175 1IM.
US Cal. Bull. 117-2013.
- Environnement :
Certificat EU ecolabel “The Flower”.
100% No métaux lourds.

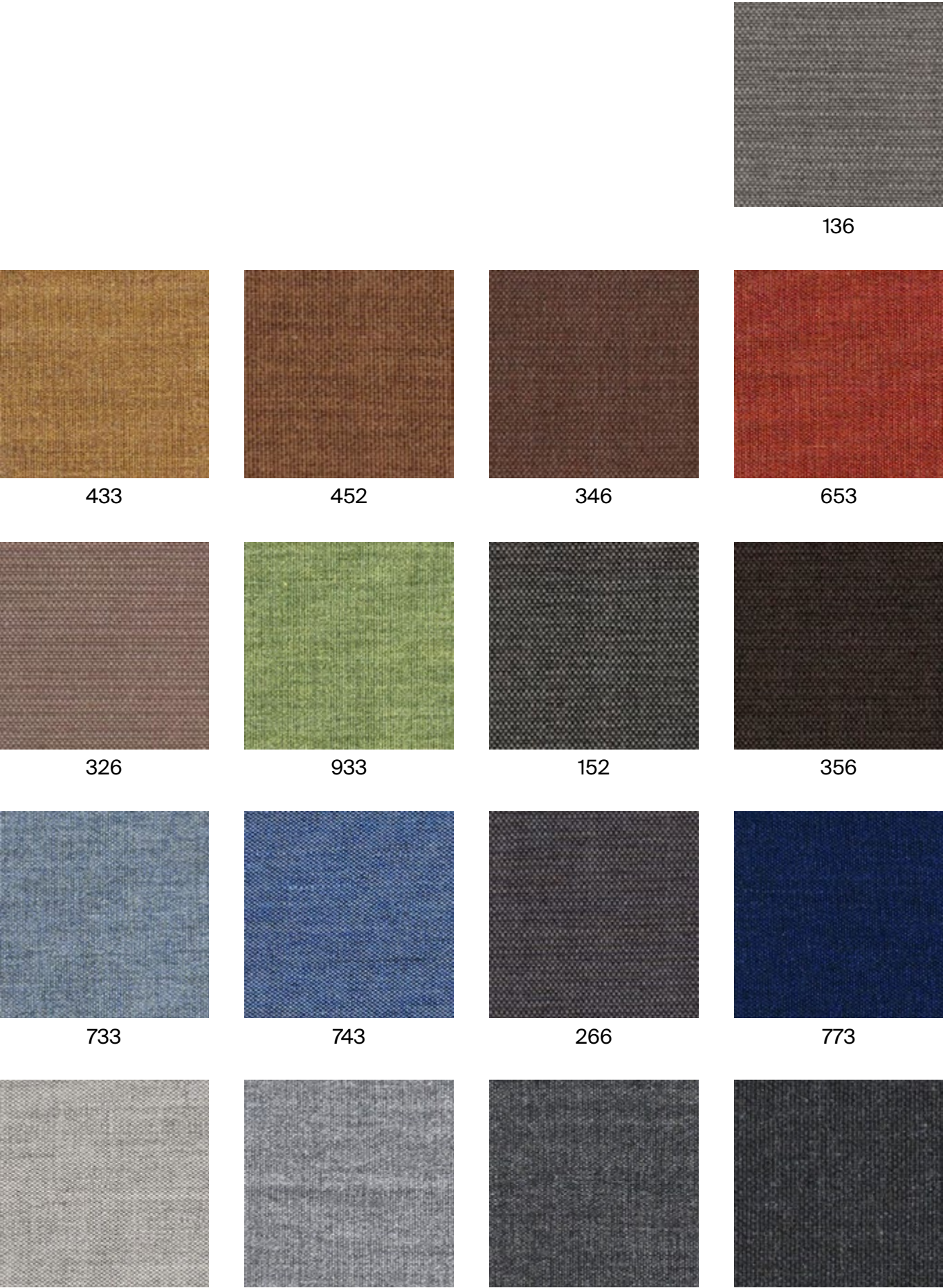
Largeur : 140cm
Poids : 415gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



433

452

346

653

326

933

152

356

733

743

266

773

123

143

163

183

136

G5 - CANVAS

By Kvadrat

FICHE TECHNIQUE

- Designer :
Giulio Ridolfo.
- Composition :
90% laine vierge, 10% nylon.
- Résistance à la lumière :
5 - 7, ISO 105-B02.
- Abrasion :
100.000 Martindale EN ISO 12947.
- Résistance au pilling :
4 - 5, EN ISO 12945.
- Inflammabilité :
AS/NZS 1530.3.
BS 5852 CRIB 5.
BS 5852, Source d'allumage 3.
BS 5852 Partie 1.
DIN 4102 B2.
IMO FTP Code 2010 : Partie 8.
NF D 60 013.
NFPA 260.
Önorm B1/Q1.
UNI 9175 1IM.
US Cal. Bull. 117-2013.
- Environnement :
Certificat EU ecolabel "The Flower".
100% No métaux lourds.

Largeur : 140cm
Poids : 480gr/m².



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



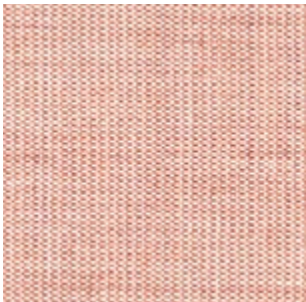
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



124



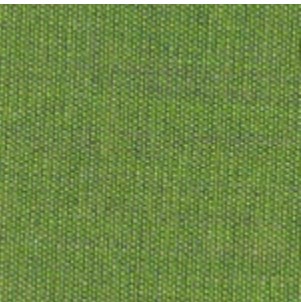
244



614



654



954



964



454



424



264



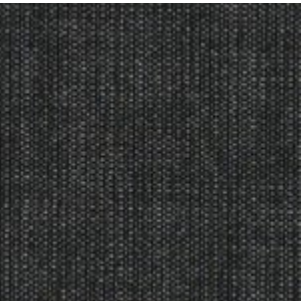
364



684



794



174

G6 - STEELCUT TRIO

By Kvadrat

FICHE TECHNIQUE

Designer :
Frans Dijkmeijer et Giulio Ridolfo.

Composition :
90% laine vierge, 10% nylon.

Résistance à la lumière :
5 - 7 ISO 105-B02.

Abrasion :
100.000 Martindale EN ISO 12947.

Résistance au pilling :
4, EN ISO 12945.

Inflammabilité :
AS/NZS 1530.3
AS/NZS 3837 Classe 2.
BS 5852 Partie 1.
DIN 4102 B2.
EN 1021-1/2.
IMO FTP Code : Partie 8.
NF D 60 013.
NFPA 260.
Önorm B1/Q1.
UNI 9175 1IM.
US Cal. Bull. 117.

Environnement :
Certificat EU ecolabel “The Flower”.
100% No métaux lourds.

Largeur : 140cm

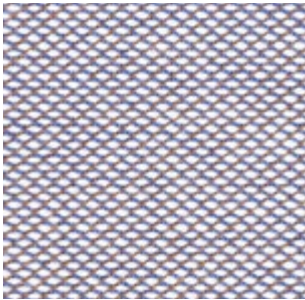
Poids : 770gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



806



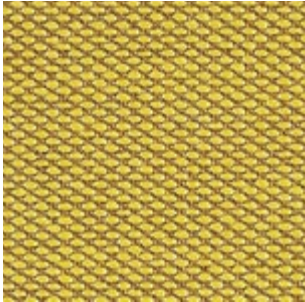
105



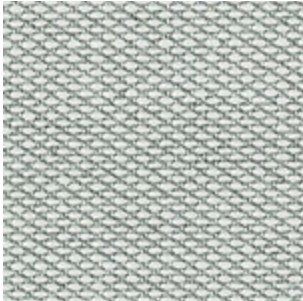
205



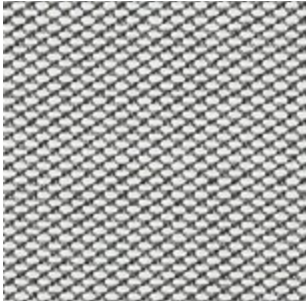
515



453



113



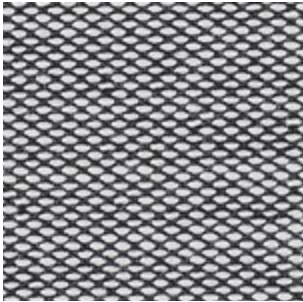
133



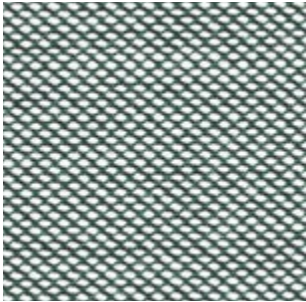
236



476



124



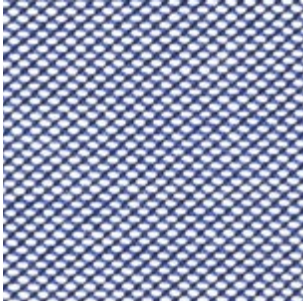
916



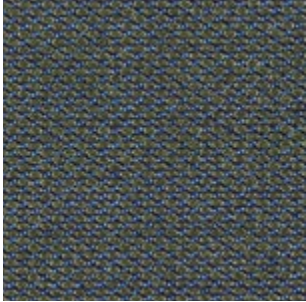
253



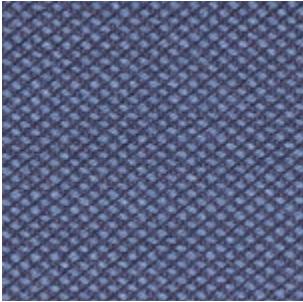
645



716



883



796



383

G6 - FIORD

By Kvadrat

FICHE TECHNIQUE

Designer :
Louise Sigvardt et Tone Barnung.

Composition :
92% laine vierge, 8% nylon.

Résistance à la lumière :
5 - 7, ISO 105-B02.

Abrasion :
60.000 Martindale EN ISO 12947.

Résistance au pilling :
4 - 5, EN ISO 12945.

Inflammabilité :
AS/NZS 3837 Classe 2.
ASTM E84 Classe A Adhéré.
ASTM E84 Classe A Non adhéré.
BS 5852 Partie 1.
EN 1021-1/2.
IMO FTP Code : Partie 8.
NF D 60 013.
NFPA 260.
ÖNORM B1/Q1.
UNI 9175 1IM.
US Cal. Bull. 117.

Environnement :
Certificat EU ecolabel “The Flower”
100% No métaux lourds.

Largeur : 140cm

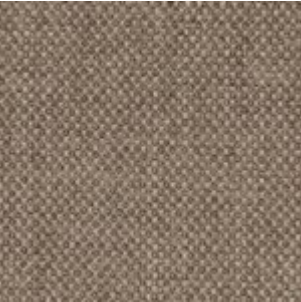
Poids : 500gr/m²



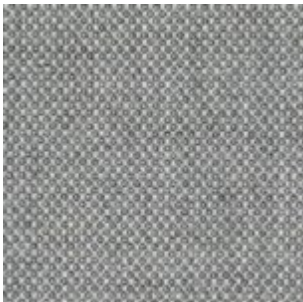
***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



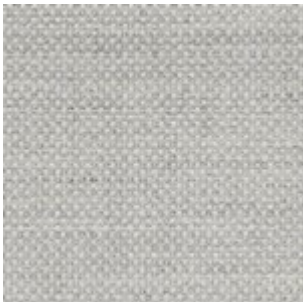
Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Réferez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



271



151



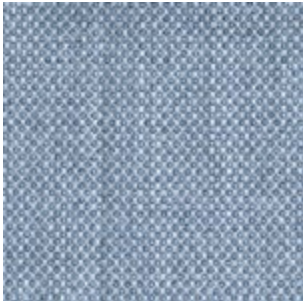
121



251



451



751



551



951



371



771



591



961



191

G7 - HALLINGDAL

By Kvadrat

FICHE TECHNIQUE

- Designer :
Nanna Ditzel.
- Composition :
70% laine vierge, 30% viscose.
- Résistance à la lumière :
5 - 7 ISO 105-B02.
- Abrasion :
100.000 Martindale EN ISO 12947.
- Résistance au pilling :
3, EN ISO 12945.
- Inflammabilité :
AS/NZS 1530.3.
AS/NZS 3837.
BS 5852 CRIB 5.
BS5852 Partie 1.
DIN 4102 B2.
EN 1021-1/2.
IMO FTP Code : Partie 8.
NF D 60 013.
NFPA 260.
Önorm B1/Q1.
UNI 9175 1IM.
US Cal. Bull. 117.
- Environnement :
Certificat EU ecolabel “The Flower”.

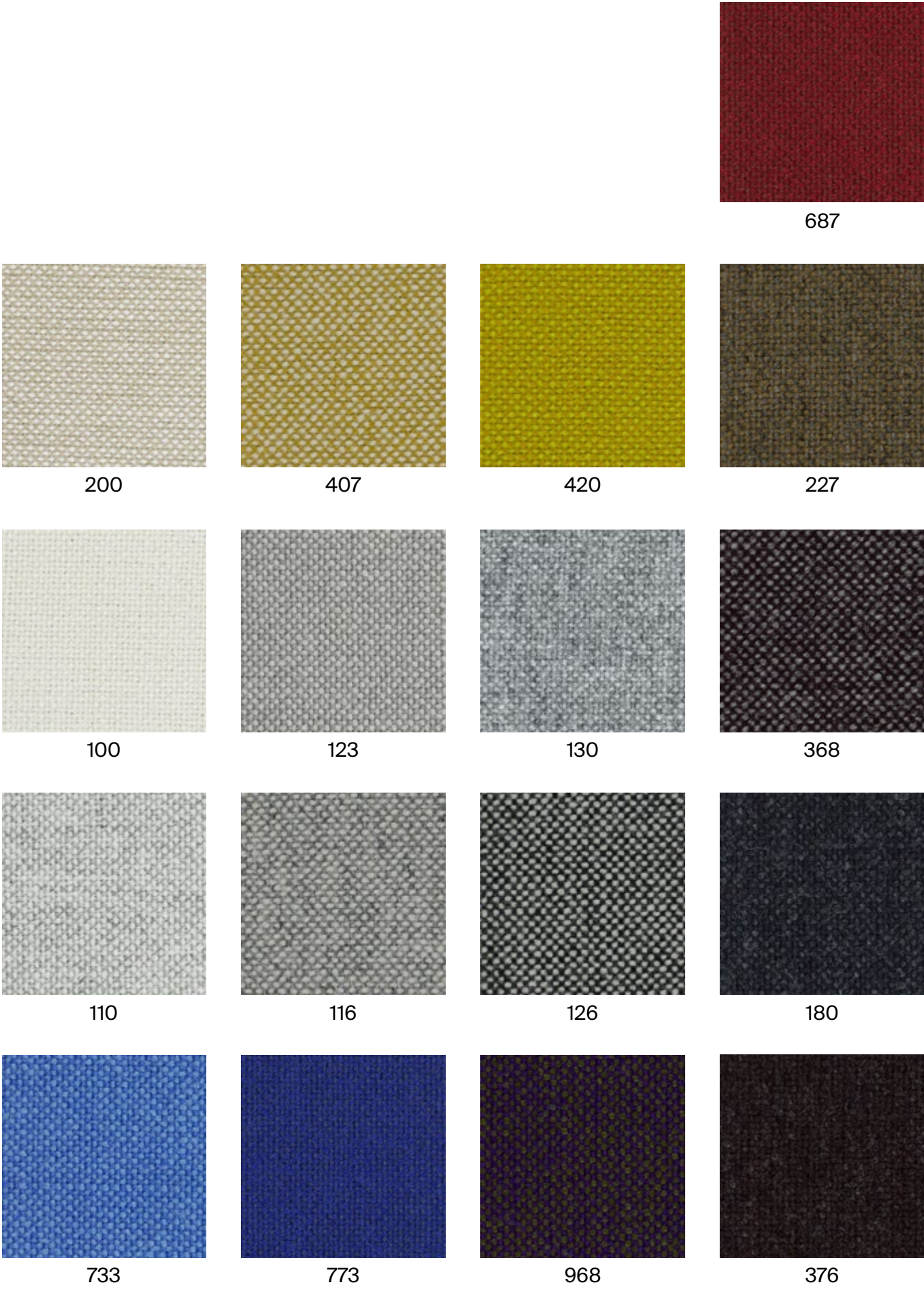
Largeur : 140cm
Poids : 795gr/m²



***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.



Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



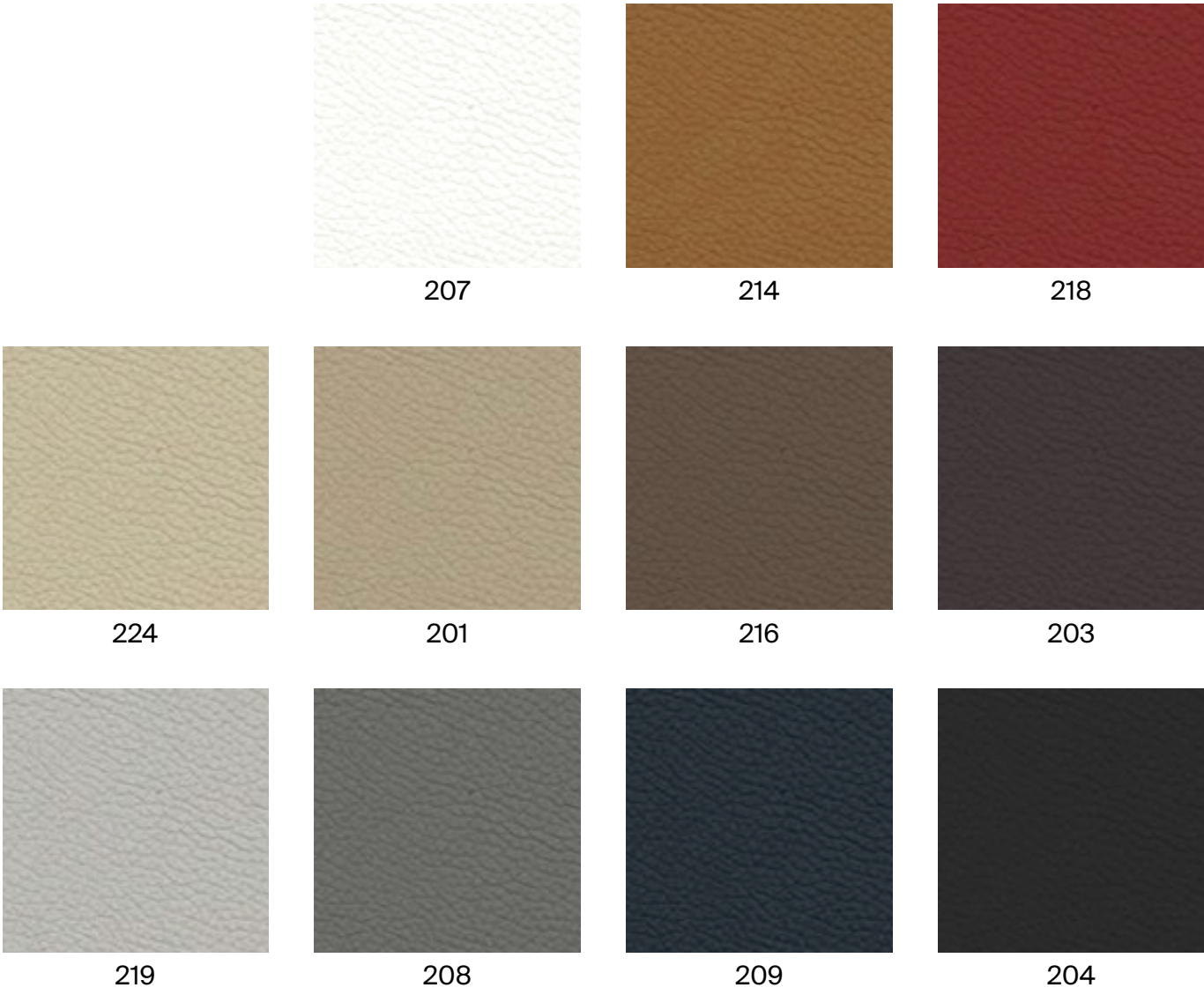
G10 - PIEL

FICHE TECHNIQUE

- Composition :
Peau de bovin.
- Résistance à la lumière :
≥4/5, UNI EN ISO 105B02.
- Résistance aux frottements :
Humide ≥4 (150 cycles).
Sec ≥4 (500 cycles).
Transpiration ≥4 (80 cycles), UNI EN ISO 11640 : 1998 - 11641 (pH8).
- Résistance à la déchirure :
>20N, EN ISO 3377-1.
- Détermination du PH :
>3,5, EN ISO 4045.
- Adhérence de la finition :
≥2, UNI EN ISO 11644.
- Résistance à la flexion :
Sans dommage, UNI EN ISO 5402.
- Inflammabilité :
Source d'allumage 0 (cigarette).
Source d'allumage 1 (match).
BS 5852-1979.
BS EN 1021-1-2.
- Épaisseur :
0,9 - 1,1mm.
- Surface moyenne :
4,8 - 5,0m²
- Nettoyage :
Le nettoyage de la peau doit se faire avec du savon neutre et de l'eau, ou avec des produits pour la peau.

***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



G11 - PIEL

FICHE TECHNIQUE

- Composition :**
Peau de bovin.
- Résistance à la lumière :**
≥5, UNI EN ISO 105B02.
- Résistance aux frottements :**
Humide ≥4 (80 cycles).
Sec ≥4 (500 cycles).
Transpiration ≥4 (50 cycles), UNI EN ISO 11640 - 11641.
- Résistance à la déchirure :**
≥20N, EN ISO 3377-1.
- Détermination du PH :**
≥3,5 ≤0,7 EN ISO 4045.
- Adhérence de la finition :**
≥2,5N / 10mm, UNI EN ISO 11644.
- Résistance à la flexion :**
>50.000 cycles, UNI EN ISO 5402-1.
- Inflammabilité :**
Source d'allumage 0 (cigarette)
Source d'allumage 1 (match), BS 5852-1 :79.
- Épaisseur :**
0,9 - 1,1mm
- Surface moyenne :**
4,8 - 5,0m²
- Nettoyage :**
Le nettoyage de la peau doit se faire avec du savon neutre et de l'eau, ou avec des produits pour la peau.

***Des variations tolérables de coloris d'un bain de teinture à un autre peuvent se manifester.

Note :
- Les scans des tissus ne sont pas contactuels. Référez-vous toujours aux échantillons physiques avant de passer commande.
- Consultez notre tableau des tissus et cuir pour connaître la disponibilité de ce matériel par ligne de produit.



FINITIONS MÉTALLIQUES

INCLASS peint tous les composants métalliques avec des revêtements en poudre pour une finition durable, empêchant les COV (composés organiques volatils) d'être libérés dans l'environnement. Le résultat est une finition résistante à l'abrasion et aux chocs.

Nous proposons une large palette de finitions métalliques dont le prix est réparti en groupes. Couleurs M1, Couleurs M2 et Chrome.



COMPATIBILITÉ FINITIONS MÉTALLIQUES PAR COLLECTION

LÉGENDE

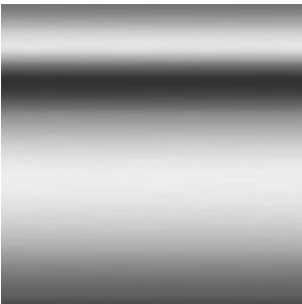
- Pas disponible
- Disponible
- Sur consultation

	ALTEA	ANN	ARC	ARUM	ARYN	ARYN MAX	ARYN WOOD	BINAR 60	BINAR EXECUTIVE	DIVIDERS / SCREENS	DUNAS LOUNGE	DUNAS XL	DUNAS XS	ELIX	ENTROPY	ESCALAS	ESITT	FLAT	ITEK PRO	KORI	LAMINAR	LAN	LAPSE	LEA	LEX	LIN TAPIZ	LIN WOOD	MALIBU	MARCUS	MILLENIUM	MOON	NIM	NUME	PAU	PLANIA BENCH	PLANIA TABLE	REVER	SUI	SUN	TAIA	TAO	TEN	TETRIS	UNNIA	UNNIA TAPIZ	VARYA	VARYA TAPIZ	VARYA WOOD	VARYA XL	XAIL		
FINITIONS MÉTALLIQUES																																																				
Couleurs M1	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
Couleurs M2	●	●	●	●	●	●	●	○	┆	○	┆	●	●	●	●	●	┆	●	┆	┆	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	┆	┆	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Chrome	●	●	●	●	●	●	●	○	┆	┆	┆	○	●	┆	┆	┆	┆	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	●	┆	┆	●	●	●	┆	┆	┆	┆	●	┆	┆	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	┆	┆

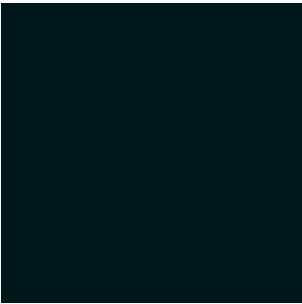
MÉTAL

FINITIONS

CHROME



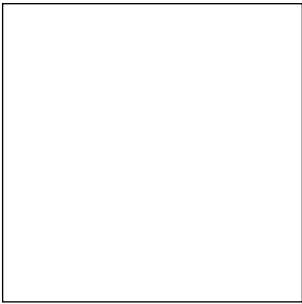
COULEURS M1



B00



Aluminium

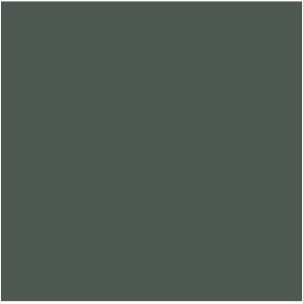


W01

COLORES M2



M56



V92



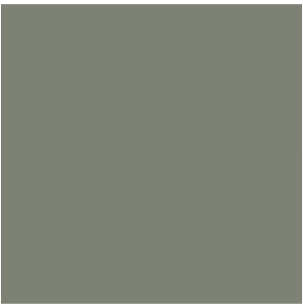
B40



B36



M38



V74



B44



G49



Y62



M44



M82



P70



Rust Brown



Rust Grey



G42

BOIS

PLACAGE / BOIS LAQUÉ

PLACAGE / BOIS MASSIF

En raison des variations naturelles du bois, les produits finis peuvent varier des échantillons de couleur, de texture et de grain.
Les pièces de bois peuvent contenir des nœuds ou des motifs de grain de différentes tonalités et ne sont pas homogènes. Les parties en bois s’assombrissent et changent de ton avec l’âge et l’exposition à la lumière.

Toutes les pièces en placage de bois et en bois massif présentent une finition post-catalysée qui leur offre , une durabilité et une résistance exceptionnelles.

BOIS LAQUÉ

Toutes les pièces en bois laqué présentent une finition post-catalysée via un procédé à trois niveaux. Ce procédé permet une durabilité et une résistance exceptionnelles.

FINITIONS SPECIALES DU BOIS

Sur approbation et avec un supplément, des finitions en bois personnalisées sont disponibles. Contactez notre service client pour connaître les prix et les délais de livraison.

Avant l’approbation, le client doit envoyer un échantillon d’au moins 6x6cm. Une fois reçu à usine et approuvé, INCLASS produira un échantillon assorti pour validation. INCLASS programmera la commande pour la production uniquement après approbation du client.

Les correspondances de couleurs Pantone® ou RAL ne nécessitent pas d’approbation et de correspondance d’échantillons, mais elles peuvent être demandées moyennant un surcoût à convenir avec notre service client.

INCLASS peut demander des paiements à l’avance pour les finitions personnalisées.



COMPATIBILITÉ DES BOIS PAR COLLECTION

LÉGENDE

- Pas disponible
- Disponible
- o Sur consultation

	ALTEA	ANN	ARC	ARYN WOOD	BINAR 60	DUNAS XL	DUNAS XS	ESCALAS	LAPSE	LEA	LIN WOOD	NIM	PAU	PLANIA BENCH	PLANIA TABLE	REVER	STIKS	SUN	TAIA	TAO	UNINIA	UNINIA TAPIZ	VARYA	VARYA TAPIZ	VARYA WOOD	VARYA XL	WUDI	XAIL
FINITIONS EN BOIS																												
Hêtre	-	•	•	-	-	-	-	-	-	-	•	•	•	-	-	-	-	-	-	•	-	-	-	-	o	-	-	-
Chêne	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	-	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Noyer	-	•	•	•	-	-	-	•	-	•	-	-	-	•	•	•	-	•	-	•	-	-	-	-	o	-	-	-
Couleurs W1	-	•	•	-	-	-	-	-	-	-	-	•	•	-	-	-	•	•	-	•	-	-	-	-	-	-	-	-
Couleurs W2	-	•	•	-	-	-	-	-	-	-	-	•	•	-	-	-	•	•	-	•	-	-	-	-	-	-	-	-

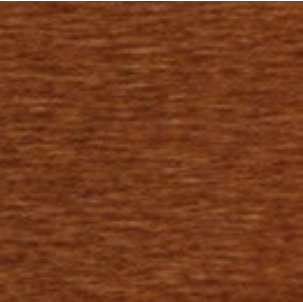
BOIS

PLACAGE / BOIS TEINTÉ

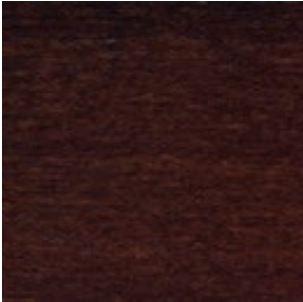
HÊTRE



Teinté Naturel



Teinté Noyer



Teinté Wengé

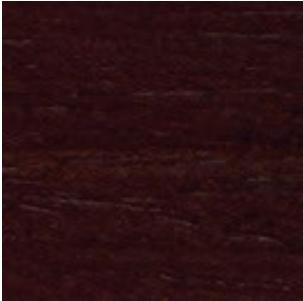
CHÊNE



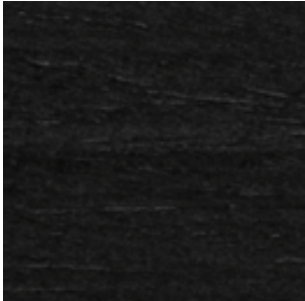
Teinté Naturel



Teinté Noyer

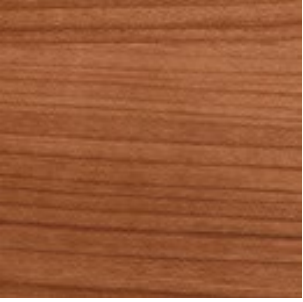


Teinté Wengé



Teinté Noir

NOYER



Teinté Naturel

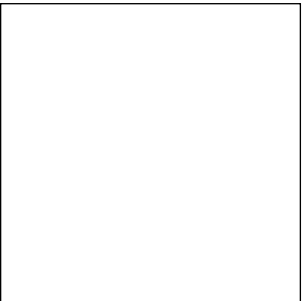
BOIS

COULEURS LAQUÉES

COULEURS W1

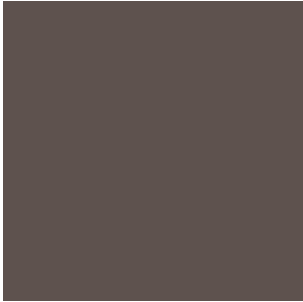


B00

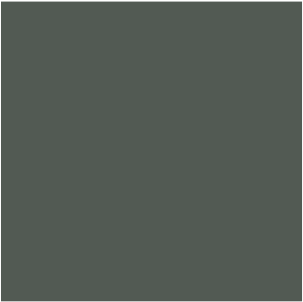


W01

COULEURS W2



M56



V92



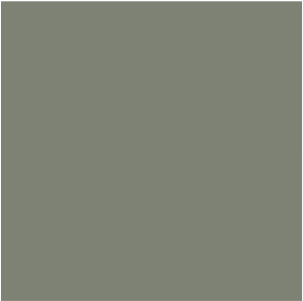
B40



B36



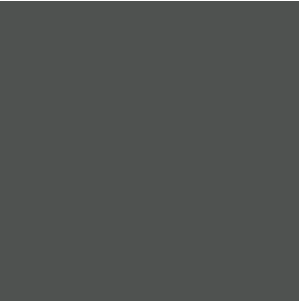
M38



V74



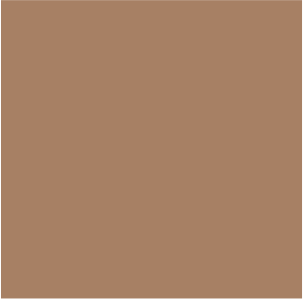
B44



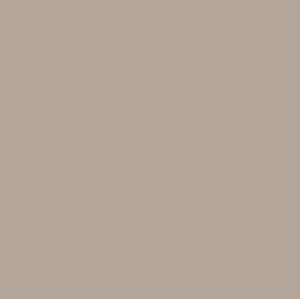
G49



Y62



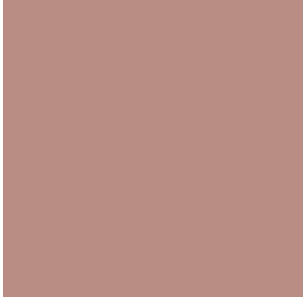
M44



M82



G42



P70

POLYPROPYLÈNE

COULEURS PP1



COMPATIBILITÉS DU POLYPROPYLÈNE PAR COLLECTION

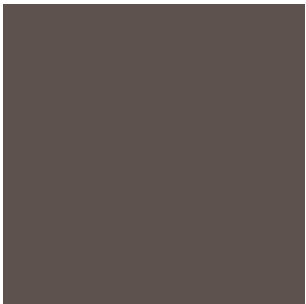
LÉGENDE

- Pas disponible
- Disponible
- Sur consultation

	ALTEA	ANN	ARC	ARUM	ARYN	ARYN MAX	ARYN WOOD	DIVIDERS / SCREENS	DUNAS LOUNGE	DUNAS XL	DUNAS XS	ELIX	ENTROPY	ESCALAS	ESITT	ESSENS	FLAT	ITEK PRO	KORI	LAMINAR	LAN	LAPSE	LEA	LEX	LIN TAPIZ	LIN WOOD	MALIBU	MARCUS	MOON	NIM	NUME	PAU	PLANIA BENCH	PLANIA TABLE	STELLA	STIKS	SUI	SUN	TAIA	TAO	TETRIS 2.0	UNNIA	UNNIA TAPIZ	VARYA	VARYA TAPIZ	VARYA WOOD	VARYA XL	WUDI	XAIL	
FINITIONS POLYPROPYLÈNE				●	●	●	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	●	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
Couleurs PP1	■	■	■	●	●	●	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	●	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

POLYPROPYLÈNE

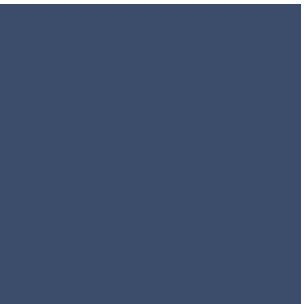
COULEURS PP1 POUR MONOCOQUES



M56



B40



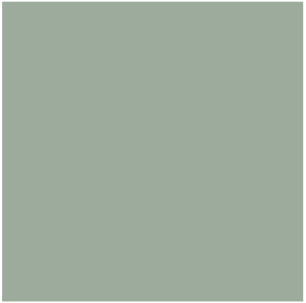
B36



B00



M38



V16



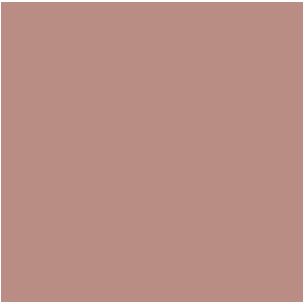
B44



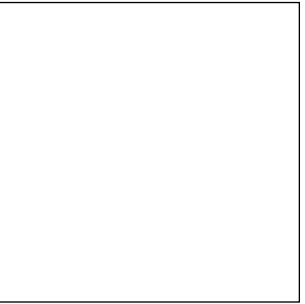
G42



Y62



P70



W01

ECOPLAS

100% polypropylène recyclé



V92



V74



M82



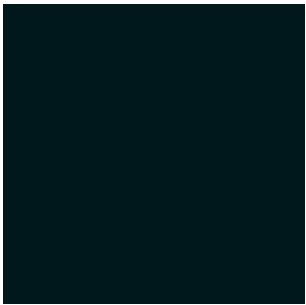
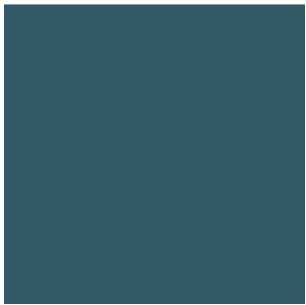
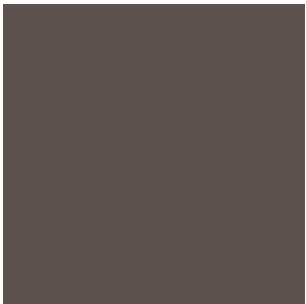
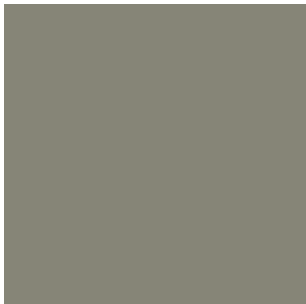
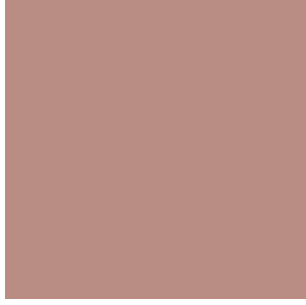
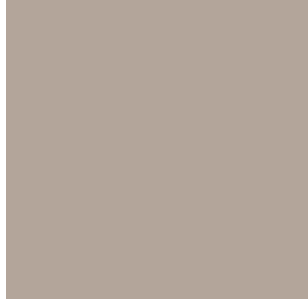
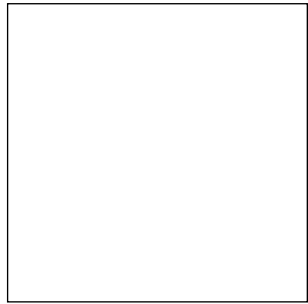
G49



M44

POLYPROPYLÈNE

COULEURS PP1 POUR PIÈTEMENTS

			
B00	B40	B36	B44
			
M56	V74	V16	G42
			
M38	Y62	P70	M82
			
			W01

POLYÉTHYLÈNE ROTOMOULÉ

Les articles en polyéthylène rotomoulé conviennent pour l'intérieur et l'extérieur.

Les couleurs du polyéthylène composé peuvent présenter des irrégularités de surface qui sont intrinsèques à ce type de finitions. INCLASS n'accepte pas des retours pour cette raison.

Les couleurs du polyéthylène peint PE3 et PE4, sont disponibles en mat ou brillant. Le client doit le préciser.

Sur approbation, les piètements peuvent également être peints dans une couleur RAL en finition mate ou brillante. Le client doit le préciser.

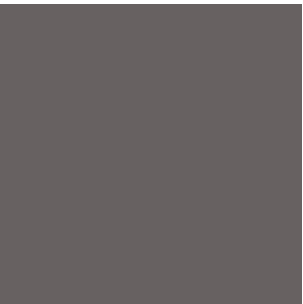
Contactez le service client pour le délai de fabrication. Sur approbation, d'autres couleurs personnalisées sont également disponibles. Contactez notre service client pour obtenir un devis et le délai de production.



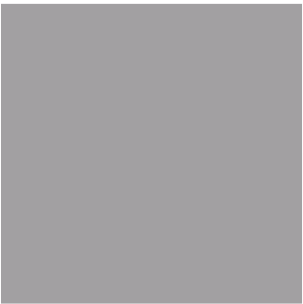
POLYÉTHYLÈNE ROTOMOULÉ

COULEURS POLYÉTHYLÈNE

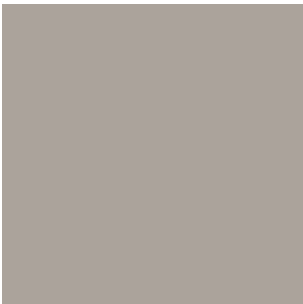
PE1 COULEURS STANDARDS



G49 Anthracite



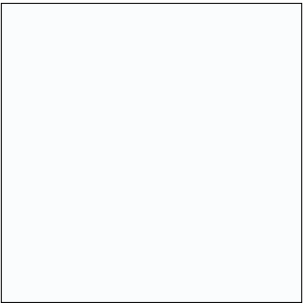
G42 Grey



M82 Stone



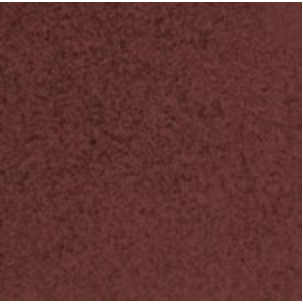
B00* Black



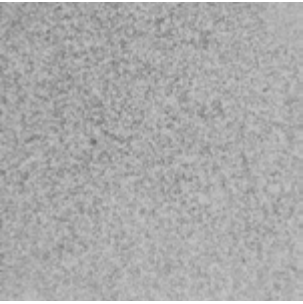
W01 White

*B00 black couleur 100% matériau recyclé

PE2 COULEURS COMPOSÉES



Rust Brown

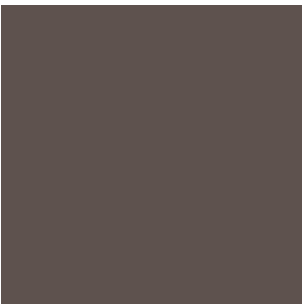


Concrete

POLYÉTHYLÈNE ROTOMOULÉ

COULEURS LAQUÉES POLYÉTHYLÈNE

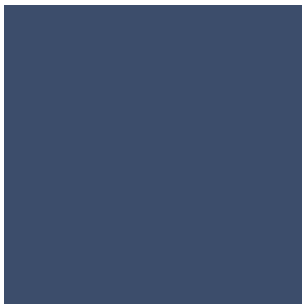
PE3 COULEURS LAQUÉES STANDARDS



M56



B40



B36



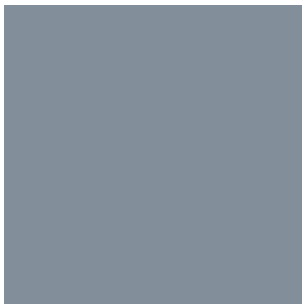
B00



M38



V74



B44



G49



Y62



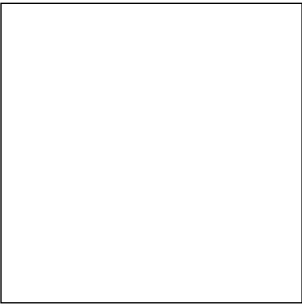
P70



M82



G42



W01

PE4 COULEURS LAQUÉES MÉTALLIQUES



Silver



Gold



Copper

PE5 COULEURS LAQUÉES SUR MESURE

EN OPTION, les piètements peuvent être peints dans toutes les couleurs du nuancier RAL, à la fois brillant et mat.

* 100% de matériau recyclé
* Standard en finition mate. Disponible en option en finition brillante.

PLATEAUX



COMPATIBILITÉ DES PLATEAUX PAR COLLECTION

LÉGENDE

- Pas disponible
- Disponible
- Sur consultation

	ANIN	ARC	DUNAS LOUNGE	DUNAS XL	ELIX	ENTROPY	ESCALAS	ESSENS	FLAT	LAMINAR	LAN	LAPSE	LEX	MALIBU	MOON	NIM	NUME	PAU	PLANIA BENCH	PLANIA TABLE	STIKS	SUI	TETRIS	UNNIA	UNNIA TAPIZ	VARYA	VARYA TAPIZ	VARYA WOOD	VARYA XL	WUDI	
FINITIONS PLATEAUX																															
Hêtre	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆		
Chêne	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	●	
Noyer	┆	┆	┆	┆	┆	●	●	●	┆	●	┆	┆	┆	┆	●	┆	┆	┆	●	●	┆	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	
Couleurs W1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	┆	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	┆	
Couleurs W2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	┆	┆	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	┆	
Fenix® solide	┆	●	┆	┆	●	┆	┆	●	●	●	●	┆	●	●	●	┆	●	┆	●	●	┆	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	
HPL solide, cœur noir	┆	●	┆	┆	●	┆	┆	●	●	●	┆	┆	●	●	●	┆	●	┆	●	●	┆	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	
HPL solide, cœur blanc	┆	●	┆	┆	●	┆	┆	●	●	●	┆	┆	●	●	●	┆	●	┆	┆	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	
Mélaminé	┆	┆	┆	┆	●	┆	┆	┆	●	●	┆	┆	●	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	●	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	┆	

PLATEAUX

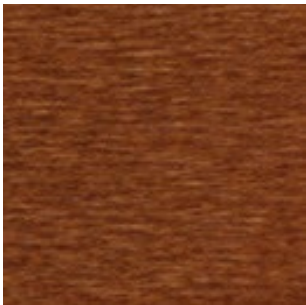
PLACAGE EN BOIS NATUREL

MDF avec surface en bois naturel.

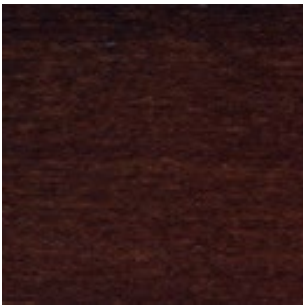
HÊTRE



Teinté Naturel

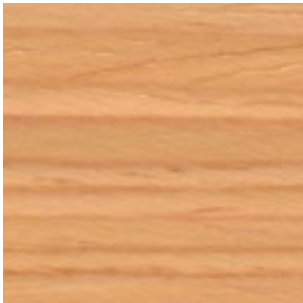


Teinté Noyer

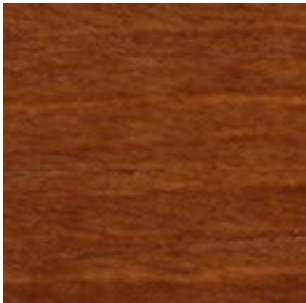


Teinté Wengé

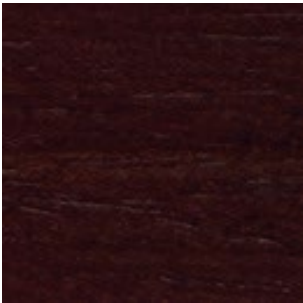
CHÊNE



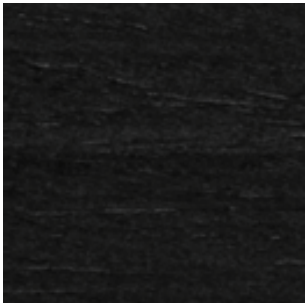
Teinté Naturel



Teinté Noyer



Teinté Wengé



Teinté Noir

NOYER



Teinté Naturel

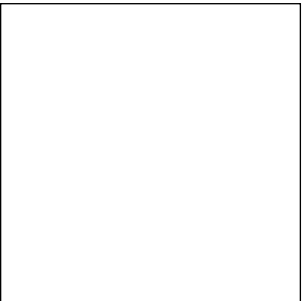
PLATEAUX

MDF LAQUÉ

COULEURS W1

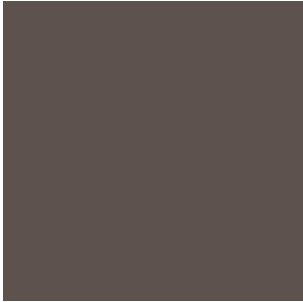


B00

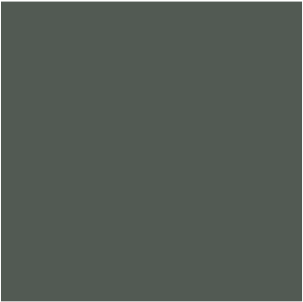


W01

COULEURS W2



M56



V92



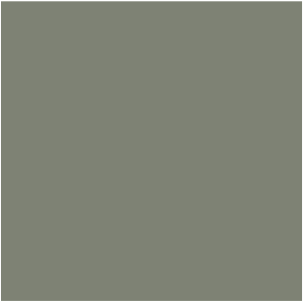
B40



B36



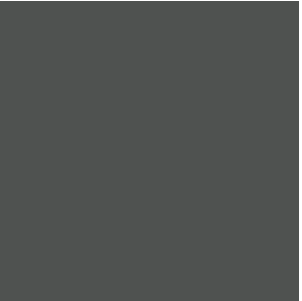
M38



V74



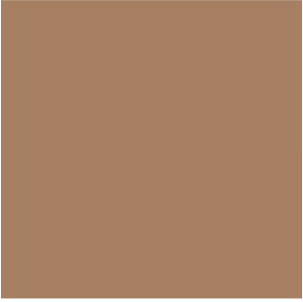
B44



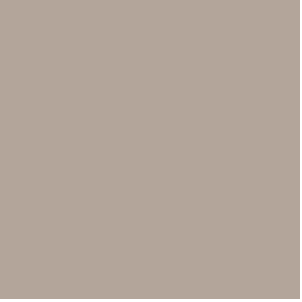
G49



Y62



M44



M82



G42



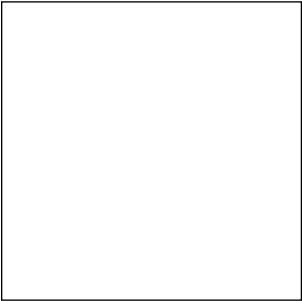
P70

PLATEAUX

AUTRES MATÉRIAUX

MÉLAMINÉ

noyau MDF



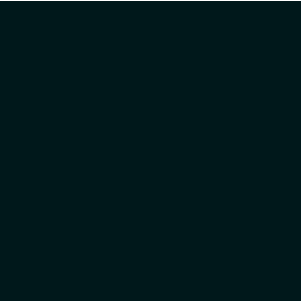
Blanc



Chêne

FENIX® MASSIF

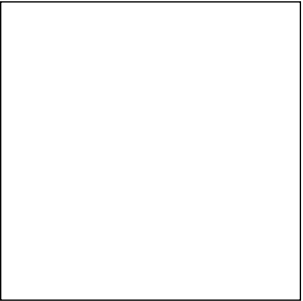
12mm



Noir

HPL MASSIF

12mm noyau blanc



Blanc

HPL MASSIF

12mm noyau pierre



Pierre

FENIX® LAMINÉ



Grigio Bromo
0724



Verde Comodoro
0750



Beige Arizona
0748

HPL MASSIF STONES

12mm



Dark brown Samas
3482



Light brown Pulpis
3447



White Olimpo
3493

3.

SOIN ET ENTRETIEN

SOIN ET ENTRETIEN

STRUCTURES MÉTALLIQUES

Le nettoyage peut être effectué avec un chiffon non abrasif et l'un des produits suivants :

- Savon neutre, en humidifiant le chiffon et en le séchant après le travail de nettoyage.
- En utilisant une solution composée de 50 % d'eau et de 50 % d'alcool.
- Avec un produit spécifique pour les métaux.

Les traces de calcaire sur le chrome peuvent être éliminées en utilisant une solution de vinaigre et d'eau à 30% ou avec des produits de nettoyage spécifiques pour les surfaces chromées. Une fois le nettoyage terminé, séchez soigneusement.

* **Remarque** : en aucun cas, des éponges, tissus ou objets abrasifs ne peuvent être utilisés. Les nettoyeurs forts, acides ou alcalins peuvent endommager les surfaces métalliques peintes. Il est très important de les éviter.

POLYPROPYLÈNE

Les surfaces en plastique peuvent être nettoyées avec un chiffon non abrasif, de l'eau chaude et du savon neutre. Vous pouvez également utiliser une solution d'eau et d'alcool ou des produits de nettoyage spécifiques pour les surfaces en plastique.

TAPISSERIE

INCLASS propose une large gamme de matériaux de tapisserie produits par des fabricants de renom.

Pour le nettoyage des meubles rembourrés, le produit le plus doux à utiliser est l'eau chaude et le savon neutre. Cette méthode convient à tous les types de tissus, de cuirs et de cuirs synthétiques.

TISSU

Nous recommandons un nettoyage à l'eau tiède et au savon neutre. Pour le nettoyage à la main, utilisez un chiffon propre et non abrasif, essorez-le bien et veillez à ne pas trop mouiller le rembourrage afin que l'humidité ne pénètre pas dans la mousse.

Autres méthodes :

- Les désinfectants à base d'éthanol peuvent être utilisés sur les tissus en

polyester sans endommager le tissu ni modifier sa couleur. La concentration doit être d'environ 75 %.

* **Remarque** : dans certains cas, cette méthode peut affecter la couleur et la texture des tissus en laine.

- Les détergents à base de chlore peuvent également être utilisés sur le polyester, mais doivent être évités sur les tissus en laine. La concentration doit être comprise entre 1000 et 1200 ppm.

CUIR NATUREL

Nous recommandons de nettoyer avec une éponge ou un chiffon doux humidifié à l'eau chaude et au savon neutre. Ne laissez pas de l'eau stagnante. Une fois le nettoyage terminé, séchez-le soigneusement avec un chiffon.

SIMILICUIR

Nous recommandons de nettoyer avec un chiffon non abrasif ou une éponge douce humidifiée à l'eau chaude et au savon neutre. Une fois le nettoyage terminé, séchez soigneusement à l'aide d'un chiffon. Évitez les détergents agressifs, car ils peuvent provoquer l'hydrolyse et la détérioration des surfaces.

Pour des informations plus spécifiques, veuillez consulter les fiches techniques, les recommandations d'entretien et de nettoyage y sont indiquées par les fabricants de chaque tissu de notre nuancier.

* **Remarque** : Les aspirateurs et les nettoyeurs à vapeur sont à éviter car ils peuvent réactiver la colle. Si vous décidez de les utiliser, veillez à ne pas manipuler le meuble pendant 24 heures afin que la colle puisse sécher complètement et que le revêtement ne risque pas de se fissurer.

* **Remarque** : INCLASS décline toute responsabilité pour d'éventuelles tâches ou transfert de teintures de vêtements sur le tissu du meuble. Cela peut se produire en particulier avec les tissus blancs ou de couleur claire

SURFACES EN BOIS

MDF LAQUÉ OU PLACAGES CHÊNE ET NOYER

En premier lieu, la poussière doit être enlevée à l'aide d'un chiffon doux ou d'un

chiffon en microfibres, en évitant les accumulations qui pourraient rayer la surface.

Pour un nettoyage plus profond, nous recommandons de nettoyer la surface avec un chiffon non abrasif, de l'eau chaude et du savon neutre. Une fois le nettoyage terminé, nous vous recommandons de bien sécher la surface. Vous pouvez également utiliser des produits de nettoyage spécifiques pour les surfaces en bois.

FENIX® ET HPL

Nous recommandons de nettoyer la surface avec un chiffon non abrasif, de l'eau chaude et du savon neutre. Après le nettoyage, il est recommandé de bien sécher la surface.

Des nettoyeurs ménagers non abrasifs ou des solvants peuvent également être utilisés. Si les résidus sont anciens ou durcis, utilisez une éponge magique ou un chiffon doux pour les enlever. Après l'utilisation du solvant, il est recommandé de laver à l'eau chaude et au détergent, en veillant toujours à éliminer toute trace de détergent afin d'éviter les taches de séchage.

En cas de micro-rayures sur les surfaces FENIX®, suivez les instructions ci-dessous :

- Placez un essuie-tout humide sur la zone où les micro-rayures sont visibles.
- Appliquez de la chaleur sur la surface à réparer. Ne laissez pas le fer à repasser sur la partie de la surface pendant plus de 10 secondes.
- Rincer la zone réparée avec de l'eau chaude et un chiffon en microfibre.

Recommandations d'entretien :

- La surface ne doit jamais être traitée avec des produits contenant des substances abrasives, des éponges micro-abrasives ou des outils inadaptés tels que du papier de verre ou des tampons à récurer.
- Les acides ou les produits très alcalins sont à éviter.
- Les produits de blanchiment puissants ou au chlore sont à éviter car ils peuvent endommager la surface. Utilisez de l'hypochlorite de sodium à une concentration inférieure à 5% pendant 5 minutes au maximum, puis rincez avec une éponge ou une serviette.
- Le peroxyde d'hydrogène à une concentration inférieure à 3% doit être rincé abondamment. Il est recommandé d'éviter tout contact pendant plus de 10 minutes pour les concentrations supérieures à 3%, la surface devant être soigneusement rincée à l'aide d'une éponge sèche et non abrasive.
- En cas d'utilisation de solvants, le chiffon utilisé doit être parfaitement propre afin de ne pas laisser de traces sur la surface. Toutefois, les traces éventuelles peuvent être éliminées par un rinçage à l'eau chaude et un séchage.
- N'utilisez pas de polish pour meubles ou de nettoyeurs à base de cire en général,

car ils ont tendance à former un film collant sur la surface dense de FENIX®, sur lequel la saleté adhère.

- Ne pas utiliser de spatules métalliques, de brosses en fer ou d'autres outils métalliques pour enlever les taches, la peinture, le plâtre ou toute autre substance.

*** Remarque :** pour conserver les meubles en bois dans les meilleures conditions, il faut les tenir à l'abri de l'eau, de l'humidité excessive, de la chaleur intense et de l'exposition directe aux rayons du soleil.

PATINS

Avec l'utilisation continue, les patins des piètements s'usent. Nous vous recommandons de les vérifier périodiquement. S'ils sont usés, ils doivent être remplacés pour éviter d'endommager le sol. Les produits INCLASS sont équipés de patins en plastique standards adaptées à une grande variété de sols. En option, nous offrons la possibilité d'équiper vos meubles avec des patins spéciaux pour des types de sols spécifiques. Si vous avez des questions, veuillez vous adresser à notre service client pour trouver le type de patin qui convient à votre sol.

ROULETTES

Lors de l'utilisation, la poussière et des débris peuvent s'accumuler sur les roulettes de votre chaise, entraînant une perte prématurée de mobilité et de performance. Un nettoyage et un entretien réguliers sont nécessaires pour prolonger le bon fonctionnement de vos roulettes.

DESINFECTION

En raison de la pandémie de COVID 19, beaucoup se demandent comment nettoyer correctement leurs meubles pour prévenir et éviter la transmission du virus sans endommager les matériaux de surface. Afin de vous informer, INCLASS a publié un guide de désinfection avec des conseils utiles pour désinfecter les différentes surfaces de votre mobilier. Vous pouvez consulter notre guide de désinfection dans le lien suivant [Link](#).